



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES
ESTÉTICAS
ARCHIVO HISTÓRICO



FONDO	BEATRIZ DE LA FUENTE
SERIE	006 : DIFUSION
CAJA	018
EXP.	174
DOC.	3
FOJAS	20-29
FECHA (S)	2002

IV Mesa Redonda de Palenque

PROGRAMA

IV Mesa Redonda de Palenque



50

Aniversario

"Descubrimiento
de la tumba de Pakal"
1952-2002

Recepción y traslado de participantes 07:30-21:00
(Villahermosa-Palenque)

Registro de Participantes (Hotel Misión) 10:30-20:00

Traslado de Participantes 18:00-18:30
(Hotel Misión-Zona Arqueológica Palenque)

CEREMONIA DE INAUGURACIÓN 19:00
Unidad de Servicios de la
Zona Arqueológica de Palenque

DRA. BEATRIZ RAMÍREZ DE LA FUENTE
Investigadora Emérita del Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM

ETNOLGO. SERGIO RAÚL ARROYO GARCÍA
Director General del Instituto Nacional de Antropología e Historia

SRA. SARI BERMÚDEZ
Presidenta del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes

Cancelación de la Estampilla Postal Conmemorativa
del 50 Aniversario del Descubrimiento
de la Tumba de Pakal

LIC. PABLO SALAZAR MENDIGUCHÍA
Gobernador Constitucional del Estado de Chiapas

Declaración Inaugural

RECESO

Concierto de la Orquesta Sinfónica de la
Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas
bajo la dirección de Rafael Nava Curto

VINO DE HONOR

IV Palenque Round Table



50

Aniversario

"Descubrimiento
de la tumba de Pakal"
1952-2002

Reception and transfer of participants 07:30-21:00
(Villahermosa-Palenque)

Registration of speakers and general public 10:30-20:00
(Hotel Misión)

Transfer of participants 18:00-18:30
(Hotel Misión-Palenque Archaeological Zone)

INAUGURATION CEREMONY 19:00
Services Center at
Palenque Archaeological Zone

DR. BEATRIZ RAMÍREZ DE LA FUENTE
Emeritus Researcher at Institute of Aesthetics Research,
National Autonomus University of Mexico

SERGIO RAÚL ARROYO GARCÍA, ETHNOLOGIST
Director General of National Institute of Anthropology and History

SARI BERMÚDEZ
President of National Council of Culture and the Arts

Cancellation of Commemorative Postal Stamp on
50th Anniversary of Discovery of Pakal's Tomb

PABLO SALAZAR MENDIGUCHÍA, B. A.
Governor of State of Chiapas

Opening Statement

RECESS

Concert Symphony Orchestra
of University of Arts and Sciences of Chiapas
Conductor: Rafael Nava Curto

SPECIAL WINE

SÁBADO
junio 15

IV Mesa Redonda de Palenque

50 ANIVERSARIO DEL
DESCUBRIMIENTO DE LA TUMBA DE PAKAL
Hotel Misión

Registro de Participantes 08:00-10:00

MODERADOR: Rafael Cobos

Expositor	Tema	Horario
Carlos Navarrete <u>IIA-UNAM / MÉXICO, D.F.</u>	Palenque y el inicio de la arqueología mesoamericana visto desde el sur	10:00-10:30
Beatriz de la Fuente <u>IIE-UNAM / MÉXICO, D.F.</u>	Presencia de Palenque en el mundo occidental	10:30-11:00
Luciano Cedillo y Alejandro Villalobos <u>MNH-INAH Y CIEP-UNAM / MÉXICO, D.F.</u>	La tumba del Templo de las Inscripciones de Palenque, Chiapas: una revisión a su proceso constructivo	11:00-11:20

RECESO

Martha Cuevas <u>DRPZMA-INAH / MÉXICO, D.F.</u>	Las exploraciones en Palenque durante la primera mitad del siglo XX: M.A. Fernández y H. Berlin H.	11:45-12:15
Mercedes de la Garza <u>IIF-UNAM / MÉXICO, D.F.</u>	Alberto Ruz Lhuillier, su legado científico y humanista	12:15-12:45
Laura Filloy y Sofía Martínez <u>MNA-INAH / MÉXICO, D.F.</u>	La restauración de la máscara funeraria de Pakal: esencia e imagen del soberano	12:45-13:05

COMIDA

Arnoldo González <u>C.INAHCHIS / TUXTLA GUTIÉRREZ</u>	La arqueología contemporánea de Palenque y el panorama del futuro	17:00-17:30
Iker Larrauri <u>MNF / MÉXICO, D.F.</u>	El diálogo con los objetos	17:30-18:00

RECESO

Presentación del video <i>50 Aniversario del Descubrimiento de la Tumba de Pakal</i> , por Moisés Rosas <u>INAH / MÉXICO, D.F.</u>		18:15-18:35
Presentación de diapositivas del <i>Sepulcro de Pakal El Grande</i> , por Arturo Romano <u>DAF-INAH / MÉXICO, D.F.</u>		18:35-19:00

SATURDAY
June 15th

BF6C18E174D3F22
IV Palenque Round Table

50 ANIVERSARIO DEL
DESCUBRIMIENTO DE LA TUMBA DE PAKAL
Hotel Misión

Registration 08:00-10:00

MODERATOR: Rafael Cobos

Speaker	Subject	Schedule
Carlos Navarrete <u>IIA-UNAM / MEXICO CITY</u>	Palenque and the beginning of mesoamerican archaeology as seen from the south	10:00-10:30
Beatriz de la Fuente <u>IIE-UNAM / MEXICO CITY</u>	Palenque's presence in the western world	10:30-11:00
Luciano Cedillo and Alejandro Villalobos <u>MNH-INAH Y CIEP-UNAM / MEXICO CITY</u>	The tomb of the Temple of the Inscriptions at Palenque, Chiapas: Review of its construction process	11:00-11:20

RECESS

Martha Cuevas <u>DRPZMA-INAH / MEXICO CITY</u>	Explorations at Palenque during the first half of the twentieth century: M.A. Fernández and H. Berlin	11:45-12:15
Mercedes de la Garza <u>IIF-UNAM / MEXICO CITY</u>	Alberto Ruz Lhuillier, his scientific and humanistic legacy	12:15-12:45
Laura Filloy and Sofía Martínez <u>MNA-INAH / MEXICO CITY</u>	The restoration of Pakal's funeral mask: the ruler's essence and imagery	12:45-13:05

LUNCH

Arnoldo González <u>C.INAHCHIS / TUXTLA GUTIÉRREZ</u>	The contemporary archaeology of Palenque and a view of the future	17:00-17:30
Iker Larrauri <u>MNF / MEXICO CITY</u>	A dialogue with objects	17:30-18:00

RECESS

Presentation of video <i>50th Anniversary of the Discovery of Pakal's Tomb</i> , by Moisés Rosas <u>INAH / MEXICO CITY</u>		18:15-18:35
Presentation of slides of <i>Pakal's Sepulcher</i> , by Arturo Romano <u>DAF-INAH / MEXICO CITY</u>		18:35-19:00

CULTO FUNERARIO EN LA SOCIEDAD MAYA
Hotel Misión

MODERADOR: Roberto García Moll

Expositor	Tema	Horario
Tomás Pérez	El descubrimiento de Palenque, la danza de El Pochó y la recreación de un viejo mito escatológico mesoamericano	10:00-10:30

CEM-UNAM / MÉXICO, D.F.

Preguntas y/o comentarios

Andrés Ciudad	El culto funerario en las comunidades campesinas de los altos de Guatemala: Quetzaltenango y Totonicapán	10:40-11:10
---------------	--	-------------

UCM / MADRID

Preguntas y/o comentarios

Carlos Serrano	Género y edad en la funeraria maya de Jaina, Campeche	11:20-11:50
----------------	---	-------------

IIA-UNAM / MÉXICO, D.F.

Preguntas y/o comentarios

Enrique Nalda y Sandra Balanzario	Un cambio en la práctica funeraria: los entierros en las Estructuras E-8 y E-1 del Conjunto de Los 27 Escalones en Kohunlich	12:00-12:30
-----------------------------------	--	-------------

DEA-INAH / MÉXICO, D.F.

Preguntas y/o comentarios

COMIDA

Diane Z. Chase y Arlen F. Chase	Patrones de enterramiento y ciclos residenciales en Caracol, Belice	16:00-16:30
---------------------------------	---	-------------

UCF / ORLANDO

Preguntas y/o comentarios

Ramón Carrasco	Ritos funerarios en Calakmul. Complejos rituales de los mayas del Clásico	16:40-17:10
----------------	---	-------------

C.INAHGAMP / CAMPECHE

Preguntas y/o comentarios

Seiichi Nakamura	Culto funerario en Copán en el siglo VI. Un estudio de caso en el Conjunto 10J-45	17:20-17:50
------------------	---	-------------

PIGPAC-IHAH / TEGUCIGALPA

Preguntas, comentarios y relatoría

RECESO

Presentación del libro <i>La Pintura Mural Prehispánica en México. Área Maya</i> . Volúmenes III y IV Con comentarios de: Sergio Raúl Arroyo, Ma. Teresa Uriarte, Mercedes de la Garza, Beatriz de la Fuente y Leticia Staines	18:30-19:30
---	-------------

FUNERARY CULT IN MAYAN SOCIETY
Hotel Misión

MODERATOR: Roberto García Moll

Speaker	Subject	Schedule
Tomás Pérez	The discovery of Palenque, the dance of El Pochó and the recreation of an old mesoamerican eschatological myth	10:00-10:30

CEM-UNAM / MEXICO CITY

Questions and comments

Andrés Ciudad	The funeral cult in farming communities in the Guatemalan highlands: Quetzaltenango y Totonicapán	10:40-11:10
---------------	---	-------------

UCM / MADRID

Questions and comments

Carlos Serrano	Gender and age in mayan funerary at Jaina, Campeche	11:20-11:50
----------------	---	-------------

IIA-UNAM / MEXICO CITY

Questions and comments

Enrique Nalda and Sandra Balanzario	A change in funerary practices: burials in Structures E-8 and E-1 of The 27 Steps Complex at Kohunlich	12:00-12:30
-------------------------------------	--	-------------

DEA-INAH / MEXICO CITY

Questions and comments

LUNCH

Diane Z. Chase and Arlen F. Chase	Burial patterns and residential cycles at Caracol, Belize	16:00-16:30
-----------------------------------	---	-------------

UCF / ORLANDO

Questions and comments

Ramón Carrasco	Funeral rites at Calakmul. Complex mayan rituals of the Classic period	16:40-17:10
----------------	--	-------------

C.INAHGAMP / CAMPECHE

Questions and comments

Seiichi Nakamura	Funerary cult at Copán in the sixth century. A case study at Compound 10J-45	17:20-17:50
------------------	--	-------------

PIGPAC-IHAH / TEGUCIGALPA

Questions, comments and remarks

RECESS

Presentation of book <i>Pre-Hispanic Mural Painting in Mexico, Maya Area</i> . Volumes III and IV Commentary by Sergio Raúl Arroyo, Ma. Teresa Uriarte, Mercedes de la Garza, Beatriz de la Fuente and Leticia Staines	18:30-19:30
---	-------------

CULTO FUNERARIO EN LA SOCIEDAD MAYA
Hotel Misión

FUNERARY CULT IN MAYAN SOCIETY
Hotel Misión

MODERADOR: Elsa Malvido

MODERATOR: Elsa Malvido

Expositor	Tema	Horario
Alfonso Arellano	Imágenes en color: la pintura mural en el área maya	10:00-10:30
<u>GEM-UNAM / MÉXICO, D.F.</u>		

Speaker	Subject	Schedule
Alfonso Arellano	Color images: mural painting in the maya area	10:00-10:30
<u>GEM-UNAM / MEXICO CITY</u>		

Preguntas y/o comentarios

Questions and comments

Claude-François Baudez	Sacrificios en contexto funerario entre los mayas	10:40-11:10
<u>CNRS / PARÍS</u>		

Claude-François Baudez	Sacrifice in the mayan funerary context	10:40-11:10
<u>CNRS / PARÍS</u>		

Preguntas y/o comentarios

Questions and comments

Alfonso Lacadena	La recreación del episodio de la resurrección del Dios del Maíz en los ritos de conjuración de antepasados reales en el Clásico Tardío maya	11:20-11:50
<u>CSIC / MADRID</u>		

Alfonso Lacadena	The re-creation of the episode of the Corn God's resurrection in royal ancestral conjuration rites in the maya Late Classic period	11:20-11:50
<u>CSIC / MADRID</u>		

Preguntas y/o comentarios

Questions and comments

Gerardo Aldana	El alma de Janahb Pakal en acción: La "Cuenta de los 819 días" y el intento de legitimación de Kan Balam	12:00-12:30
<u>ASU / TEMPE</u>		

Gerardo Aldana	Janahb Pakal's soul at work: The "819 day count" and Kan Balam's bid for legitimacy	12:00-12:30
<u>ASU / TEMPE</u>		

Preguntas y/o comentarios

Questions and comments

COMIDA

LUNCH

Dorie Reents-Budet, Ronald L. Bishop y Linda Ellen Bell	Secretos bajo la superficie: la cerámica maya y las antiguas prácticas funerarias	16:00-16:30
<u>IS / WASHINGTON, IS / WASHINGTON Y UP / FILADELFIA</u>		

Dorie Reents-Budet, Ronald L. Bishop and Linda Ellen Bell	Secrets below the surface: mayan ceramics and ancient funeral practices	16:00-16:30
<u>IS / WASHINGTON, IS / WASHINGTON Y UP / FILADELFIA</u>		

Preguntas y/o comentarios

Questions and comments

Gregory Pereira y Dominique Michelet	Gobernantes mayas en lechos de muerte: el caso de Balamkú, un patrón funerario del Clásico Temprano	16:40-17:10
<u>CNRS / PARÍS</u>		

Gregory Pereira and Dominique Michelet	Mayan rulers on their funeral couches: the case of Balamkú, a funerary pattern in the early Classic period	16:40-17:10
<u>CNRS / PARÍS</u>		

Preguntas y/o comentarios

Questions and comments

Sylviane Boucher y Yoly Palomo	<i>Dramatis personae</i> de la ofrenda de la Estructura IX de Becán	17:20-17:50
<u>C.INAHYUC / MÉRIDA</u>		

Sylviane Boucher and Yoly Palomo	<i>Dramatis personae</i> of Structure IX at Becán	17:20-17:50
<u>C.INAHYUC / MÉRIDA</u>		

Preguntas, comentarios y relatoría

Questions, comments and remarks

RECESO

RECESS

Presentación del video <i>Cultos funerarios de los mayas contemporáneos</i> , por Carlos Martínez	18:05-18:25
<u>CONECULTA / TUXTLA GUTIÉRREZ</u>	

Presentation of video <i>Contemporary mayan funerary cults</i> , by Carlos Martínez	18:05-18:25
<u>CONECULTA / TUXTLA GUTIÉRREZ</u>	

MARTES
junio 18

IV Mesa Redonda de Palenque

TUESDAY
June 18th

BF6C18H174D3F25

IV Palenque Round Table

CULTO FUNERARIO EN LA SOCIEDAD MAYA
Hotel Misión

FUNERARY CULT IN MAYAN SOCIETY
Hotel Misión

MODERADOR: Enrique Florescano

MODERATOR: Enrique Florescano

Expositor	Tema	Horario	Speaker	Subject	Schedule
José Ortega, Alfonso Morales y Ulises Núñez	Prospección geofísica electromagnética con geo-radar aplicada a las investigaciones arqueológicas en Palenque, Chiapas: Templos XIX, XX y de las Inscripciones	10:00-10:30	José Ortega, Alfonso Morales and Ulises Núñez	Electromagnetic geophysical prospection with geo-radar applied to archaeological research at Palenque, Chiapas: Temples XIX, XX and Temple of the Inscriptions	10:00-10:30
SLAA-INAH / MX, D.F.; PARI / SAN FRANCISCO Y ESIA-IPN / MX, D.F.			SLAA-INAH / MX CITY; PARI / SAN FRANCISCO AND ESIA-IPN / MX CITY		
Preguntas y/o comentarios			Questions and comments		
Lourdes Márquez y Patricia Hernández	Costumbres funerarias y perfiles demográficos para un grupo de pobladores de Palenque	10:40-11:10	Lourdes Márquez and Patricia Hernández	Funerary customs and demographic profiles of a population group at Palenque	10:40-11:10
ENAH-INAH / MÉXICO, D.F.			ENAH-INAH / MEXICO CITY		
Preguntas y/o comentarios			Questions and comments		
Fanny López	La necrópolis imperial de Palenque	11:20-11:50	Fanny López	The imperial necropolis of Palenque	11:20-11:50
PROIMMSE-IAA-UNAM / SAN CRISTÓBAL			PROIMMSE-IAA-UNAM / SAN CRISTOBAL		
Preguntas y/o comentarios			Questions and comments		
Vera Tiesler, Andrea Cucina y Arturo Romano	Vida y muerte del personaje principal del Templo XIII - sub de Palenque, Chiapas: Una mirada bioarqueológica	12:00-12:30	Vera Tiesler, Andrea Cucina and Arturo Romano	Life and death of foremost dignitary in Temple XIII - sub at Palenque, Chiapas: A bio-archaeological point of view	12:00-12:30
UADY / MÉRIDA; UM / COLUMBIA Y DAF-INAH / MÉXICO, D.F.			UADY / MÉRIDA; UM / COLUMBIA AND DAF-INAH / MEXICO CITY		
Preguntas y/o comentarios			Questions and comments		

COMIDA

LUNCH

Carlos Montemayor	La muerte en la narrativa maya actual	16:00-16:30	Carlos Montemayor	Death in contemporary maya narrative	16:00-16:30
ESCRITOR / MÉXICO, D.F.			WRITER / MEXICO CITY		
Preguntas y/o comentarios			Questions and comments		
Elsa Malvido	La muerte y sus avatares en el sureste de la Nueva España	16:40-17:10	Elsa Malvido	Death and its avatars in southeastern New Spain	16:40-17:10
DEH-INAH / MÉXICO, D.F.			DEH-INAH / MEXICO CITY		
Preguntas y/o comentarios			Questions and comments		
Mario Humberto Ruz	Vidas y muertes plurales. Thanatos y communitas en el mundo maya contemporáneo	17:20-17:50	Mario Humberto Ruz	Plural lives and deaths: <i>Thanatos</i> and <i>communitas</i> in the contemporary mayan world	17:20-17:50
CEM-UNAM / MÉXICO, D.F.			CEM-UNAM / MEXICO CITY		
Preguntas y/o comentarios			Questions and comments		

Relatoría General: Alejandro Martínez

18:00-18:30

General Remarks: Alejandro Martínez

18:00-18:30

RECESO

RECESS

Presentación de la Memoria de la Tercera Mesa Redonda de Palenque (27 Junio - 1 Julio 1999),
La Organización Social entre los Mayas

19:00-20:00

Presentation of Third Palenque Round Table Memoirs (June 27 - July 1 1999),
Social Organization among the Mayas

19:00-20:00

Con comentarios de José Luis Domínguez, Luz Evelia Campaña y Luis Millet.

Commentary by José Luis Domínguez, Luz Evelia Campaña and Luis Millet

PREMIO PALENQUE
 Hotel Misión

PALENQUE PRIZE
 Hotel Misión

MODERADOR: Rodrigo Liendo

MODERATOR: Rodrigo Liendo

Expositor	Tema	Horario
Emiliano Melgar	Chik'in Dzonot y Actun Xibalbá: Geografías simbólicas de la muerte en torno a los cuerpos de agua	10:00-10:30

Speaker	Subject	Schedule
Emiliano Melgar	Chik'in Dzonot and Actun Xibalbá: Geographic symbols of death in bodies of water	10:00-10:30

ENAH-INAH / MÉXICO, D.F.

ENAH-INAH / MEXICO CITY

Preguntas y/o comentarios

Questions and comments

Luis Fernando Núñez	Análisis comparativo del contexto funerario durante el postclásico temprano y tardío en el sitio arqueológico de Chac Mool, Quintana Roo.	10:40-11:10
---------------------	---	-------------

Luis Fernando Núñez	Comparative analysis of the funerary context during the Early and Late Post-Classic periods at the Chac Mool archaeological site in Quintana Roo	10:40-11:10
---------------------	--	-------------

UDLA / PUEBLA

UDLA / PUEBLA

Preguntas y/o comentarios

Questions and comments

Valeria García Vierna	¿Máscaras para la vida o para la muerte? Una reflexión sobre la posible función de las máscaras de mosaico de jadeíta en el área maya	11:20-11:50
-----------------------	---	-------------

Valeria García Vierna	Life masks or death masks? A reflection on the possible function of jadeite mosaic masks in the maya area	11:20-11:50
-----------------------	---	-------------

CNCPC-INAH / MÉXICO, D.F.

CNCPC-INAH / MEXICO CITY

Preguntas y/o comentarios

Questions and comments

RECESO

RECESS

DICTAMEN del Premio Palenque 12:30-13:00

PRESENTATION of Palenque Prize 12:30-13:00

CEREMONIA DE CLAUSURA 13:00-13:30

CLOSING CEREMONY 13:00-13:30

COMIDA

LUNCH

Traslado y visita a la Zona Arqueológica de Palenque* 16:00-18:30

Tour of Palenque Archaeological Zone* 16:00-18:30

* Previa inscripción

* Pre-registration

IV Mesa Redonda de Palenque

ACTIVIDADES CULTURALES ASOCIADAS
Consejo Estatal de la Cultura y las Artes
Gobierno del Estado de Chiapas
Santo Domingo de Palenque

Junio-14 20:00-21:00

Concierto de la Orquesta Sinfónica de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas

Explanada de la Unidad de Servicios de la Zona Arqueológica de Palenque

Junio-15 11:00-12:00

Concierto de la Orquesta Sinfónica de la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas

Explanada de la Unidad de Servicios de la Zona Arqueológica de Palenque

Junio-16 19:30-20:30

Presentación del Dúo Costeño *Boca del Cielo* y del Grupo *Jacalteco de Guadalupe*

Jardín del Hotel Misión

Junio-17 18:30-19:15

Presentación del video *Cultos funerarios de los mayas contemporáneos*, por Carlos Martínez

Salón Pakal Kin del Hotel Misión

Junio-19 18:30-19:15

Presentación de las danzas *La encamisada* de Copainalá y *El Calalá* de Suichapa

Plaza Cívica a Plaza Central

Junio 14 al 19

Exposición *Rituales de todos los santos*

Pasillo de la Presidencia Municipal

Junio 14 al 19

Taller de pintura infantil *Culto funerario en la sociedad maya*, impartido por Dinorah Palma

Casa de la Cultura

BF6C18E174D3F27

IV Palenque Round Table

ASSOCIATED CULTURAL ACTIVITIES
State Council of Culture and Arts
State of Chiapas
Santo Domingo de Palenque

June 14th 20:00-21:00

Concert Symphony Orchestra of the University of Arts and Sciences of Chiapas

Services Center at Palenque Archaeological Zone

June 15th 11:00-12:00

Concert Symphony Orchestra of the University of Arts and Sciences of Chiapas

Services Center at Palenque Archaeological Zone

June 16th 19:30-20:30

Presentation of Duo Costeño *Boca del Cielo* and Grupo *Jacalteco de Guadalupe*

Hotel Misión Garden

June 17th 18:30-19:15

Presentation of video *Contemporary mayan funerary cults* by Carlos Martínez

Pakal Kin Salon at Hotel Misión

June 19th 18:30-19:15

Dance presentation of *La encamisada* of Copainalá and *El Calalá* of Suichapa

Civic Plaza to Central Plaza

June 14th to 19th

Exposition *All saints rituals*

Hallway of Municipal Presidential building

June 14th to 19th

Children's painting workshop *Funerary cult in mayan society*, imparted by Dinorah Palma

Casa de la Cultura

IV Mesa Redonda de Palenque

ÍNDICE DE ABREVIATURAS

ASU	Universidad del Estado de Arizona
CEM	Centro de Estudios Mayas
CEIP	Centro de Investigaciones y Estudios de Posgrado
C.INAHCAMP	Centro INAH Campeche
C.INAHCHIS	Centro INAH Chiapas
C.INAHYUC	Centro INAH Yucatán
CNCPC	Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural
CNRS	Centro Nacional de Investigaciones Científicas
CONECULTA	Consejo Estatal para la Cultura y las Artes
CSIC	Consejo Superior de Investigación Científica
CTMHN	Consejo Técnico del Museo de Historia Natural
DA	Dirección de Antropología Física
DEA	Dirección de Estudios Arqueológicos
DEH	Dirección de Estudios Históricos
DRPMZA	Dirección de Registro Público de Monumentos y Zonas Arqueológicas
ENAH	Escuela Nacional de Antropología e Historia
ESIA	Escuela Superior de Ingeniería y Arquitectura
IHAH	Instituto Hondureño de Antropología e Historia
IIA	Instituto de Investigaciones Antropológicas
IIE	Instituto de Investigaciones Estéticas
IIF	Instituto de Investigaciones Filológicas
INAH	Instituto Nacional de Antropología e Historia
IPN	Instituto Politécnico Nacional
IS	Instituto Smithsonian
MNA	Museo Nacional de Antropología
MNF	Museo Nacional de los Ferrocarriles
MNF	Museo Nacional de Historia
MNP	Museo Nacional de Puebla
PARI	Precolumbian Art Research Institute
PICPAC	Programa Integral de Conservación del Patrimonio Arqueológico en Copán
PROIMMSE	Programa de Investigaciones Multidisciplinarias del Sureste
SLAA	Subdirección de Laboratorios y Apoyo Académico
UADY	Universidad Autónoma de Yucatán
UCF	Universidad Central de Florida
UCM	Universidad Complutense de Madrid
UDLA	Universidad de las Américas, Puebla
UM	Universidad de Missouri
UNAM	Universidad Nacional Autónoma de México
UP	Universidad de Pennsylvania

BF6C18E174D3F28

IV Mesa Redonda de Palenque

AGRADECIMIENTOS

Secretaría de Desarrollo Turístico del
Gobierno del Estado de Chiapas

Consejo Estatal para la Cultura y las Artes
del Gobierno del Estado de Chiapas

Presidencia Municipal de Palenque

Universidad Nacional Autónoma de México
Instituto de Investigaciones Estéticas

Universidad Autónoma de Yucatán

Mexicana de Aviación

Aerocaribe

Hotel Misión Palenque

T.V. Cable de Palenque

IBM / Distribuidora THEOS

Servicio Postal Mexicano (SEPOMEX)

BF6C18E174D3F29

IV Mesa Redonda de Palenque

CONSEJO ACADÉMICO

SERGIO RAÚL ARROYO
Presidente

MERLE GREENE ROBERTSON
Presidenta Honoraria

MOISÉS ROSAS
Secretario Académico

RAMÓN CARRASCO
RAFAEL COBOS
BEATRIZ DE LA FUENTE
MERCEDES DE LA GARZA
ENRIQUE FLORESCANO
ALEJANDRO MARTÍNEZ
CARLOS NAVARRETE
Consejeros

LUZ EVELIA CAMPAÑA
JUAN ANTONIO FERRER
NAHÚM NOGUERA
LAURA PESCADOR
Coordinación Operativa

CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA

SARI BERMÚDEZ
Presidenta del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes

SERGIO RAÚL ARROYO
Director General del Instituto Nacional de Antropología e Historia

MOISÉS ROSAS
Secretario Técnico

ALEJANDRO MARTÍNEZ
Coordinador Nacional de Arqueología

EDGARDO GARCÍA
Coordinador Nacional de Centros INAH

GERARDO JARAMILLO
Coordinador Nacional de Difusión

SOL LEVIN
Coordinadora Nacional de Control
y Promoción de Bienes y Servicios

RUBÉN REGNIER
Director de Medios de Comunicación

LAURA PESCADOR
Directora del Centro INAH Chiapas

NAHÚM NOGUERA
Director de Operación de Sitios

JUAN ANTONIO FERRER
Director de la Zona Arqueológica de Palenque

LUZ EVELIA CAMPAÑA
Subdirectora de Proyectos Especiales

GOBIERNO DE CHIAPAS

PABLO SALAZAR MENDIGUCHÍA
Gobernador Constitucional del Estado de Chiapas

LUIS PEDRERO PASTRANA
Secretario de Desarrollo Turístico

ÓSCAR OLIVA RUÍZ
Director del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes

MUNICIPIO DE PALENQUE

ALFREDO CRUZ GUZMÁN
Presidente Municipal

IV Mesa Redonda de Palenque

Culto Funerario en la Sociedad Maya

14 - 19 Junio, 2002
Palenque, Chiapas
México



"HOMBRE SEDENTE" TUMBA I GRUPO B. Fotografía: Michel Zabe

PROGRAMA



CONECULTA
CHIAPAS
Consejo Estatal para la Cultura y las Artes de Chiapas



MEXICANA 



TRÁSISE, S.A. DE C.V.
TRANSPORTE, SERVICIOS Y MÁS

Culturas del Mundo Maya
Aerocaribe
LA AEROLÍNEA REGIONAL DE MEXICANA



 **SERVICIO**
POSTAL
MEXICANO


DOMEQ

 **CONACULTA • INAH** 


Chiapas
Uno con Todos