



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES
ESTÉTICAS
ARCHIVO HISTÓRICO



FONDO	BEATRIZ DE LA FUENTE
SERIE	001: DOCENCIA
CAJA	001
EXP.	012
DOC.	0002
FOJAS	04-07
FECHA(S)	2004

Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Filosofía y Letras

Posgrado en Estudios Mesoamericanos

Dra. Beatriz de la Fuente

Seminario de investigación y tesis de arte prehispánico

Programa para los semestres 2004-1 y 2004-2

— Orientaciones
de edificios
— Iconografía

Acercamiento a la arquitectura prehispánica

De primordial importancia para saber algo más del arte precolombino es el considerar a la arquitectura y al urbanismo como aspectos fundamentales de la integración artística de ese pasado remoto. Por ello, propongo que el seminario de los dos próximos semestres se aboque a la lectura y discusión de algunos de los textos más significativos que abordan ~~que~~ este tema. Para lograr este fin se ha de seguir el orden que partiendo de lo general alcance lo particular y, para el segundo semestre estudiar ejemplos específicos de estilos regionales y locales.

Antes de abordar las lecturas es necesario establecer algunos puntos

fundamentales, a saber: 1) ¿qué es la arquitectura?; 2) elementos conceptuales y materiales que maneja la arquitectura (monumentalidad, espacio, volumen, Geometría conteniente y contenido textura, color, línea, plano...); 3) características de la arquitectura prehispánica; 4) arquitectura de tierras altas y arquitectura de tierra altas y arquitectura de tierras bajas; 5) desarrollo de la arquitectura; 5.1) primeros centros ceremoniales; 5.2) centros cívico-religiosos planificados; 5.3) centros cívicos religiosos de montaña; 5.4) centros fortificados; 6) arquitectura funeraria; 7) arquitectura doméstica.

Tiempo en la definición de arg.

estilos arquitectónicos.

* Señalar el espacio por medio de un edificio

Bibliografía

Amábilis, Manuel

1965 *La arquitectura precolombina en México*, México, Orión.

Amador Sellerier, Alberto

1982 "Rasgos fundamentales de la arquitectura prehispánica", en *Historia del arte mexicano*, vol. I, tomo 1, México, SEP/Salvat, pp. 16-31.

Andrews, George

1974 *Maya Cities: Placemaking and Urbanization*; Norman, University of Oklahoma Press.

Coe, William R.

1967 *Tikal, a Handbook of the Ancient Maya Ruins*, Philadelphia, The University Museum/University of Pennsylvania.

Cohodas, Marvin

1978 "Diverse Architectural Styles and the Ball-Game Cult: The Late Middle Classic Period in Yucatan", en Esther Pasztory, ed., *Middle Classic Mesoamerica: A.D. 400-700*, New York, Columbia University Press, pp. 86-107.

Foncerrada de Molina, Marta

1965 *La escultura arquitectónica de Uxmal*, México, IIE/UNAM.

Gendrop, Paul y Doris Heyden

1975 *Arquitectura mesoamericana*, Madrid, Aguilar.1977 *Quince ciudades mayas*, México, UNAM, Colección de Arte núm. 31.

Hardoy, Jorge

1964 *Ciudades precolombinas*, Buenos Aires, Infinito.

Houston, Stephen

1998 *Function and Meaning in Classic Maya Architecture*, Washington, Dumbarton Oaks.

Kowalsky, Jeff, ed.

1999 *Mesoamerican Architecture*, Oxford University Press.

Kubler, George

1962 *The Art and Architecture of Ancient America*, Baltimore, Penguin Books.

Lombardo de Ruiz, Sonia

1955 *El espacio en la arquitectura prehispánica*, México.

Marquina, Ignacio

1950 *Arquitectura prehispánica*, México, INAH.

Miller, Mary Ellen

1999 *Maya Art and Architecture*, London/New York, Thames & Hudson.

Pollock, Harry E. D.

1965 "Architecture of the Maya Lowlands", en Robert Wauchope, gen. ed.,
Handbook of Middle American Indians, vol. 2, Part 1, Austin, University
of Texas Press, pp. 378-440.

1980 *The Puuc, an Architectural Survey of the Hill Country of Yucatan and
Northern Campeche, Mexico*, Cambridge, Peabody Museum.

Robertson, Donald

1963 *Pre-Columbian Architecture*, New York, Braziller.

Robina, Ricardo de

1959 "La arquitectura", en *Esplendor del México antiguo*, vol. II, México,
Centro de Investigaciones Antropológicas de México.

Sharp, Rosemary

1978 "Architecture as Interlite Communication in Preconquest Oaxaca,
Veracruz and Yucatan", en Esther Pasztory, ed., *Middle Classic
Mesoamerica: A.D. 400-700*, New York, Columbia University Press.

Stierlin, Henri

1964 *Architecture Maya*, Fribourg, Architecture Universalle, Office du Livre.

Westheim, Paul

1950 *Arte antiguo de México*, México, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.

1957 *Ideas fundamentales del arte prehispánico en México*, México, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.

Revista *Cuadernos de arquitectura Mesoamérica*, México, UNAM/Facultad de Arquitectura