



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES
ESTÉTICAS
ARCHIVO HISTÓRICO



FONDO	BEATRIZ DE LA FUENTE
SERIE	001: DOCENCIA
CAJA	001
EXP.	017
DOC.	0002
FOJA	2 01
FECHA (S)	1988

BFICA#17D2F2

**Algunas ediciones de
EL COLEGIO NACIONAL**

- Héctor Fix-Zamudio
*LAS CIENCIAS SOCIALES Y EL
COLEGIO NACIONAL* \$6,500.00
- Jaime García Terrés
CIEN IMAGENES DEL MAR \$3,000.00
- Enrique González Martínez
OBRAS COMPLETAS \$26,000.00
- Miguel León Portilla
*LOS FUNDADORES DE EL COLEGIO
NACIONAL VISTOS POR SUS
COLEGAS* \$7,000.00
- Manuel Martínez Báez
*LA VIDA MARAVILLOSA DE
LOS INSECTOS* \$10,000.00
- Ruy Pérez Tamayo
SISIFO Y PENELOPE \$9,000.00
- Diego Rivera y Juan O'Gorman
*SOBRE LA ENCAUSTICA Y EL
FRESCO* \$6,000.00
- Sergei I. Zaitzeff
*RECADOS ENTRE ALFONSO REYES
Y ANTONIO CASTRO LEAL* \$5,000.00
- Leopoldo Solís
*LA HERENCIA INTELLECTUAL
DE JOHN MAYNARD KEYNES.* \$12,000.00
- Silvio Zavala
ESTUDIOS INDIANOS \$12,500.00
- Memorias de El Colegio Nacional
SE PUBLICA ANUALMENTE \$ 1,000.00

Estas publicaciones están a su disposición en la sede o por correo, marcando las que le interesen, llenando el reverso y enviando cheque o giro postal o telegráfico a:

EL COLEGIO NACIONAL
LUIS GONZALEZ OBREGON No. 23
MEXICO, D. F. 06020



EL COLEGIO NACIONAL
Año Académico 1988

DRA. BEATRIZ DE LA FUENTE
MIEMBRO DE EL COLEGIO NACIONAL

CURSO
PINTURA MURAL EN MESOAMERICA (I)

DRA. BEATRIZ DE LA FUENTE

DRA. BEATRIZ DE LA FUENTE
MIEMBRO DE EL COLEGIO NACIONAL

BFC1E17D2F2
(v)

Nació en la Ciudad de México. Cursó estudios de licenciatura en Historia, Maestría en Historia del Arte y Doctorado en Historia; con especialidad en Historia del Arte, en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México, donde obtuvo los grados respectivos en 1953, 1957 y 1967. Entre sus actividades docentes destacan los cursos de Historia de la Crítica de Arte, Arte Moderno, Arte Moderno en México, y Arte Prehispánico, en la Universidad Iberoamericana; Arte y Sociedad Prehispánica y Arte Prehispánico, en la Escuela Nacional de Antropología; y, Arte Prehispánico y Seminario de Arte Prehispánico, en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México. Ha dirigido 20 tesis profesionales de maestría y doctorado en dicha facultad.

Fue Directora de la Escuela de Historia del Arte de la Universidad Iberoamericana de 1963 a 1970 y del Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM de 1980 a 1986. Dirige la Colección de Arte de la UNAM desde 1973.

Es miembro de Número de la Academia de Artes; fundó, en 1974, el Comité Mexicano de Historia del Arte; y, fue presidenta del mismo de 1977 a 1988. Pertenece, entre otras, a la *Association for Latin American Art*, y es vicepresidenta del *Comité Internacional d'Histoire de l'art* desde 1979.

Ha participado en cerca de 40 congresos y mesas redondas y ha dictado, aproximadamente, 150 conferencias, en México y en el extranjero. Es autora de 12 libros, entre los que sobresalen: *Escultura funeraria prehispánica*, *Los hombres de piedra*, *Escultura huasteca en piedra*, *Pedaños en la conciencia*, y más de 70 artículos especializados.

Desde 1985 es miembro de El Colegio Nacional.

PINTURA MURAL EN MESOAMERICA (I)

Septiembre 1988

- Lunes 19* *Características generales. Técnica pictórica. Colores. Murales olmecas*
- Miércoles 21* *Pintura rupestre en Baja California*
- Lunes 26* *Pintura mural maya (a)*
- Miércoles 28* *Pintura mural maya (b)*

El curso se impartirá en la sede de El Colegio Nacional, Luis González Obregón, No 23, Centro, a las 12 horas

Estacionamiento sin cargo, Argentina esquina con San Ildefonso.

ENTRADA LIBRE

El Colegio Nacional cuenta con un servicio de biblioteca y librería por correo especializada en las obras de sus miembros.

Si usted está interesado en recibir nuestro catálogo de publicaciones y otros envíos, llene por favor los siguientes datos, recorte esta sección por la línea punteada y hágala llegar a

El Colegio Nacional

Luis González Obregón No. 23
México, D. F. 06020

Nombre:

.....

Puesto:

.....

Institución:

.....

Calle:

.....

Colonia:

.....

Ciudad y Estado:

.....

Código Postal:

Teléfono: