



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES  
ESTÉTICAS  
ARCHIVO HISTÓRICO



FONDO	<b>BEATRIZ DE LA FUENTE</b>
SERIE	006: DIFUSIÓN
CAJA	015
EXP.	038
DOC.	0002
FOJAS	2-3
FECHA (S)	s/f

GUION PARA GRABACION SOBRE

"El Arte y la Cultura Olmeca"

Beatriz de la Fuente

1er. Capítulo: Sobre el descubrimiento de la cultura olmeca.

1a pregunta ¿Cuáles fueron los hechos que permitieron establecer que hubo en Mesoamérica una cultura nueva, diferente a las conocidas?

2a pregunta ¿Me puede relatar la historia de los descubrimientos de esa cultura?

3a pregunta ¿Qué significa el nombre olmeca?

2do. Capítulo: Acerca del área geográfica en que vivieron los olmecas. Sus ciudades y Cronología.

1a pregunta ¿Cómo se define el área geográfica que habitaron los olmecas?

2a pregunta ¿Cuáles son sus ciudades principales y que características tienen?

3a pregunta ¿Si se ha establecido una cronología de la cultura olmeca?

3er. Capítulo: Las expresiones artísticas

1a pregunta ¿Cuáles son sus expresiones artísticas y de éstas cual es la más importante?

2a pregunta ¿Qué caracteriza a la escultura olmeca monumental?

3a pregunta ¿Podría decir algo más sobre las Cabezas Colosales?

40. Capítulo: La expansión del arte y de la cultura olmeca

1a pregunta ¿Hay datos que permitan hablar sobre cambios en el arte olmeca?

2a pregunta ¿Hacia que rumbos de Mesoamérica se expande el arte olmeca?

3a pregunta ¿Es la cultura olmeca, como, se ha dicho la "cultura madre" de Mesoamérica.