



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES
ESTÉTICAS
ARCHIVO HISTÓRICO



FONDO	BEATRIZ DE LA FUENTE
SERIE	002: INVESTIGACIÓN
CAJA	004
EXP.	124
DOC	0001
FOJAS	2
FECHA (S)	1991



SECRETARÍA
DE
RELACIONES EXTERIORES
CONSULADO GENERAL

Los Angeles, Calif., a 7 de noviembre de 1991

El Consulado General de México tiene el honor de invitarlo a participar en el ciclo de conferencias:

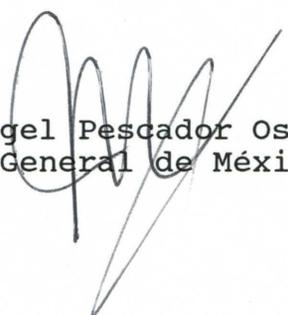
La pintura mural prehispánica - un enfoque interdisciplinario

que se impartirá bajo la coordinación de la Dra. Beatriz de la Fuente, miembro de El Colegio Nacional.

En virtud de que las conferencias forman parte de una unidad temática, es conveniente y necesaria su presencia en todas las actividades del programa. Si usted conoce alguna persona interesada en estos temas, le rogamos le haga extensiva nuestra invitación.

Las conferencias se dictarán en español y se extenderá constancia de participación.

Agradeceremos confirmar su asistencia a los teléfonos 213/351-6810, 351-6811, 351-6812.


José Ángel Pescador Osuna
Cónsul General de México

LA PINTURA MURAL PREHISPANICA
UN ENFOQUE INTERDISCIPLINARIO

MARTES 26 DE NOVIEMBRE
9:00 - A 12:00 HRS.

"LA FIGURA HUMANA EN LOS MUROS PINTADOS"
Beatriz de la Fuente

"COMO SE PINTO CACAXTLA"
Diana Magaloni

"TEPANTITLA EN TEOTIHUACAN: UNA NUEVA LECTURA"
Ma. Teresa Uriarte

* * * *

MIERCOLES 27 DE NOVIEMBRE
9:00 A 12:00 HRS.

"POSIBLE SIGNIFICADO ARQUEOASTRONOMICO DE PORTICOS
CON FELINOS EN TEOTIHUACAN"
María Elena Ruiz

"LA HISTORIA PINTADA: DIVERSIDAD TEMATICA
EN LOS MAYAS DEL AREA NORTE"
Leticia Staines

CONSULADO GENERAL DE MEXICO
2401 WEST 6TH STREET
LOS ANGELES, CA 90057