



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES
ESTÉTICAS
ARCHIVO HISTÓRICO



FONDO	BEATRIZ DE LA FUENTE
SERIE	005: TRAYECTORIA ACADÉMICA
CAJA	011
EXP.	003
DOC	0001
FOJAS	2
FECHA (S)	1975

ACTIVIDADES DE LA DOCTORA BEATRIZ DE LA FUENTE
DURANTE EL AÑO DE 1975

El Fondo de Cultura Económica publicó en la Serie Testimonios del Fondo Núm. 34, su estudio sobre Las cabezas colosales olmecas.

Fue nombrada Investigadora Titular "C" para la Comisión Dictaminadora del Instituto de Investigaciones Estéticas en septiembre de 1975.

Fue designada por el señor Rector, doctor Guillermo Soberón, Directora General de Publicaciones de la UNAM, el 18 de septiembre de 1975.

Sustentó las siguientes conferencias en el Museo Nacional de Antropología:

"Arte y Cultura Maya", dos conferencias los días 16 y 23 de julio de 1975.

"Formas y Temas en la Escultura Prehispánica", 19 de noviembre de 1975.

"Arte y Cultura Maya", dos conferencias los días 9 y 11 de diciembre de 1975.

Coordinó la Sección de Arte Prehispánico durante la Mesa Redonda sobre "El Estado Actual de las Investigaciones del Arte en México", efectuada del 12 al 14 de mayo para conmemorar el XL Aniversario de la fundación del Instituto de Investigaciones Estéticas.

Comentó la ponencia del doctor George Kubler titulada "Las Artes Nobles y Llanas", durante el Coloquio Internacional de Zacatecas, celebrado del 11 al 14 de agosto con el tema Dicotomía entre arte culto y arte popular, para conmemorar el XL Aniversario de la Fundación del Instituto de Investigaciones Estéticas.

Dictó en el Colegio de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras, su curso sobre "Arte en Latinoamérica Epoca Prehispánica" y su Seminario en la División de Estudios Superiores sobre "Arte Prehispánico".

Realizó varios viajes de estudio a Europa, Estados Unidos y al interior de la República.

México, D.F. , 19 de enero de 1975