

ARCHIVO HISTORICO DEL
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTETICAS

BEATRIZ DE LA FUENTE

FONDO _____

SECCION _____

SUBSECCION _____

SERIE 002: INVESTIGACIÓN

CAJA 004

EXP. 076

DOC 0001

AÑOS 1978 FS 3

Conferencia Ibero - Oct 4, 1978
DFZC4E76D1FL

1. Generalidades sobre esc. prehispánicas
2. Antecedentes, buscas las semejanzas para encontrar la unidad del espíritu humano
3. Coincidencias formales en escultura moderna
4. Coincidencias temáticas en cuando a temas universales resografía particular
5. Inspiraciones en formas prehispánicas no son coincidencias sino búsquedas intencionales
6. Obras de indígenas, arraigamiento carente de fondo
7. Significado de la función

Conferencia Ibero Oct 4, 1978

BF2C4E76 DLF2

I Antecedentes

1. Venus Tlatilco Pr. Cl. Med — Venus Vestonice hueso Aurignacense
2. Olmeca Cuauhilotalpan Pr. Cl. Med — Buda Kamakura SXIII Bronce
3. Mezcala Guerrero Pr. Cl. Tar — Cabeza ecládeca
4. St 29 Yaxchilan 771 — Hoplita maraton s. d. C
5. Fig Jaidas s. VII-VIII — Tanagra 400 a. C
6. Mascara funeraria T. Insc. VIII. Mascara de Agamenon

II Semelanzas formales

7. Escriba olmeca, Escriba egipcio Ant Imp. (2400 a. C)
El coenta estrellas de Ignacio Aunsolo bronce
8. Figs Occidente Colima y Hayazit, Busto de mujer
de Picasso, 1932
9. Entierro de La Venta, Presencia de Herlert Hoffmann
Isenburg
10. Coatlilive azteca, El beso de Brancusi de 1908
11. Cabezas de La Democracia, Cabezas de hombre de
Ossip Zadkine de 1914

- 12.- Palma C.V. Clasico - Escultura de Pedro Coronel en onix?
- 13.- Figura Huasteca Pastel. - Eze homo en marmol de Jacob Epstein.
- 14.- Mon^{tema} & Las de los Cerros - Cabeza de Orozco de M. Goeritz
- 15.- Torso ^{tema} Mon^{tema} & Las. Cerros - Venus, 1974 Pedro Coronel
- 16.- Jaina Clasico Mujer - Yalaltec de Luñigu, 1966, onix
- 17.- Xochipala mujer desnuda - Mujer caminando de Lachaise
- 18.- Cabeza retrato Palenque, ~~Cabeza de~~ ^{de 1922} Sesostris IV, XII Din.
Retrato de Morelos por Talce
- 19.- Venus Preclasico - Mujer Geles Cabrera Terracota
- 20.- Cabezas Tras Tapetes - Cabeza Juarez
- 21.- Str 33 Yaxchilan - El oro del oro M. Goeritz 1967
M.N.A
- 22.- Gobernador Uxmal - MNA
- 21.- maternidad Tlatilco, Las Limas y La Piedad
- 22.- L.V. Altar 5 - madona del Seto de la Robbia y
Madona con niño de H. Moore
- 23.- Chac moles de Tula y Chichen - Mujeres acostadas de H. Moore Geles Cabrera y
Tasia Rubinstein

2/

BF2C4E76D1F3

24. Chuatetes, Craneos Cristal roca - Calavera de Picasso
en bronce de 1943

pasan 21 y 22
Neo indígenas, renacimiento

25. - Cuauhtemoc

26. - Tlaluc Rivero

27. - Monumento a la Revolución de O. Martinez

28. - " " "

29. - Fig. de Guillermo Ruiz

30. - Mujer maya, de Arenas Betancourt

31. - Monumento a los Maestros en Toluca de Aunsola

Fundación

32. - Canatides Tula - Canatides Exerteion

33. - Plataforma agujas y tijres - Fuente Hermana Agua

34. - Clarificación al poder, de Plex. Tortazar
al herse nacional al simbolo de unidad: Pajaro-jaguar
morelos de Gmo. Ruiz