



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES  
ESTÉTICAS  
ARCHIVO HISTÓRICO



FONDO	<b>BEATRIZ DE LA FUENTE</b>
SERIE	007: ESCRITOS ACADÉMICOS
CAJA	021
EXP.	065
DOC.	003
FOJAS	4
FECHA (S)	2001

Prof. Joan Sureda  
Catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Barcelona  
Lunwerg Editores, S.A.  
Beethoven 12, ENTLO 2ª  
08021, Barcelona, España

Cd. Universitaria, México 04510, D.F.  
A 12 de marzo de 2001

Estimado Prof. Sureda:

Recibí, con retraso, su comunicado y los documentos que lo acompañan. No había tenido previo conocimiento de parte de Jaca Book, con quien he colaborado en varias ocasiones.

Su propuesta me resulta interesante y me honraría hacer el capítulo dedicado al Arte de Mesoamérica o Arte del México Antiguo. Por mi parte preferiría usar el primer término Mesoamérica que define el tema, en tiempo y en espacio. Leí, en especial su texto en torno al Arte Románico, y me pareció no sólo sustantivo, sino claro en lo que respecta a la calidad y cantidad de información que debe contener un artículo de esta índole.

Conviene precisar algunos asuntos: en primer lugar, para cuando esperan recibir el texto; segundo, cual es su extensión (en páginas) ; tercero, va a tener ilustraciones, si es así cuales y cuantas y como se seleccionan; cuarto, cuales son las condiciones para realizar dicho trabajo.

Una vez que tenga esta información me pondré en contacto con usted. Para ello le envío mis números de correo electrónico y mi fax

Un saludo cordial de

Dra. Beatriz de la Fuente  
Investigadora Emérita del Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM  
Pofesora titular de Arte Prehispánico, Fac. de Filosofía y Letras, UNAM  
e-mail: [bdela\*\*fuente\*\*@prodigy.net.mx](mailto:bdela<b>fuente</b>@prodigy.net.mx)  
fax: 55 68 73 90