



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES
ESTÉTICAS
ARCHIVO HISTÓRICO



FONDO	BEATRIZ DE LA FUENTE
SERIE	007: ESCRITOS ACADEMICOS
CAJA	023
EXP.	129
DOC	1
FOJAS	2
FECHA (S)	5/F

Colegato 12 de Enero de 1992

1
BF7C23E129DIF1

El Arte de México en el Mundo para Secretaría de Relaciones Exteriores.

EL ARTE DE LOS ANTIGUOS MEXICANOS

Beatriz de la Fuente
El Colegio Nacional

Indice

1. A manera de introducción.
2. Arte primitivo o...arte?
3. Modos y materias de la escultura.
4. La permanencia de los colores.
 - 4.1 ...en la pintura mural.
 - 4.2 ...en la cerámica.
 - 4.3 ...en los códices.
 - 4.4 ... en los objetos de plumas.
5. Acerca de la orfebrería.
6. Mesoamérica: Regiones y Estilos.
7. El homocentrismo olmeca.
8. Entre el naturalismo y la abstracción en el centro de Veracruz.
9. Femenino y masculino; vida y muerte en la escultura huasteca.
10. El culto a la figura humana entre los mayas.
11. Barro y Oro de Oaxaca.
12. El sintetismo abstracto del arte teotihuacano.
13. El estilo tolteca.
14. Sobrecogimiento y asombro ante el arte mexicana.
 - 14.1 Hombres y dioses.
 - 14.2 Objetos rituales.

- 15.3 Códice Féjerváry Mayer.
- 15.4 Códice Tro-Cortesiano.
- 16. Después de la Conquista.
- 17. Epílogo.