

ARCHIVO HISTORICO DEL
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTETICAS

BEATRIZ DE LA FUENTE

FONDO _____

SECCION _____

SUBSECCION _____

SERIE 002: INVESTIGACION

CAJA 003

EXP. 006

DOC 0001

AÑOS S/A. FB 3

CIVILIZATION

BF2C3E6D1F1

CIVILIZACIÓN

The Olmeca Region - Bernal, 1971
Oaxaca

BF2C3EGD1F2

En la reunión que trató sobre Observaciones en la emergencia de la civilización en Mesoamérica Bernal declara que es una civilización regional que emerge de culturas inferiores, emerge en el 2º milenio a. C. es una sola formada por gentes distintas con suficiente individualidad para "cross-fertilize one another but close enough to have common bases for all" p. 49. Es así que tienen rasgos comunes. Paso Bernal es una civilización desde su emergencia en tiempos olmecas hasta su caída en tiempos aztecas. Sin embargo, para otros hay maya y no maya. La civilización olmeca ecología, economía, política, sociedad, arte, religión y aún todas incomprensibles.

como visión del mundo, actitudes, creencias, etc.
La civilización es un tipo de sociedad humana.
Para mejor entender el surgimiento de la civiliza-
ción es necesario ver los hechos arqueológicos a
la luz de la etnografía y las fuentes históricas,
con las reservas pertinentes.

La civilización de Mesoamérica es una "primera
generación" independiente o prístina y es una
de las civilizaciones más poco desarrolladas por
abajo de Egipto o de China. La diferencia entre
una civilización prístina y la que le antecede
es cuestión de grado y de tamaño, no todos los
rasgos son nuevos.

Hay que entender a la Cultura Olmeca en
su totalidad no en sitios aislados de su contexto.
Analiza la cultura haciendo hipótesis sobre sus
distintos aspectos p. 34, 35, 36. Economía basada
en agricultura y complementada con caza, pesca

2/
CIVILIZACIÓN

The Olmec Region
Oaxaca

Bernal 1971:

34

BF2C3E601F3

y recolección, Comercio, Organización social, política
Costado con J. V. como capital, Religión más avan-
zada que la magia tribal un dios: el ser,
Jaguar que tal vez fue el vehículo de difusión
Aspectos religiosos: ciudades alineadas por un
eje, prácticas necrófilas al divinizar a los
muertos.

Como toda civilización prehistórica algunos
aspectos vienen atisados: la arquitectura