

ARCHIVO HISTORICO DEL
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTETICAS

BEATRIZ DE LA FUENTE

FONDO _____

SECCION _____

SUBSECCION _____

SERIE 002: INVESTIGACIÓN

CAJA 003

EXP. 008

DOC 0001

AÑOS s/f Fs 2

HISTORIA
DE LA ACEPTACION
DEL ARTE PREH.

BF2G8D1F1

El uso de estandartes y el movimiento
 de las figuras ^{y la diferencia de tipo} sugieren un encuentro
 festivo entre dos pueblos.

Los fragmentos de los murales de Las
 Vigueras están ~~siguientes estudios~~ ~~estudiados~~ en per-
 tencia de estado por sus descubridores en