



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES
ESTÉTICAS
ARCHIVO HISTÓRICO



FONDO	BEATRIZ DE LA FUENTE
SERIE	004: PREMIOS Y DISTINCIONES
CAJA	009
EXP.	114
DOC.	0004
FOJA	4
FECHA (S)	1997



Universidad Nacional
Autónoma de México

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS

Palabras durante la entrega del Wittenborn Award a *La Pintura Mural Prehispánica en México : Teotihuacan, vol. 1, 2 tomos: Catálogo y Estudios. 25th Annual Conference: Art Librarians Society of South America*
5 de Abril de 1997, San Antonio, Texas

Con los libros *La Pintura Mural Prehispánica en México* se cumplen propósitos fundamentales de la Universidad Nacional Autónoma de México, a saber: investigar, enseñar y difundir la cultura nacional.

Ello ha sido posible gracias al trabajo de un grupo multidisciplinario convocado por el Instituto de Investigaciones Estéticas de la propia UNAM.

En nombre de la Institución, de mis compañeros que trabajan empeñosamente para dar al lector interesado una nueva perspectiva de los murales precolombinos, y del mío propio, doy las gracias por recibir este reconocimiento.

Beatriz de la Fuente
Investigadora Emérita, IIE, UNAM.