



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES
ESTÉTICAS
ARCHIVO HISTÓRICO



FONDO	BEATRIZ DE LA FUENTE
SERIE	004: PREMIOS Y DISTINCIONES
CAJA	010
EXP.	161
DOC	0001
FOJA	19
FECHA (S)	1971

BF4C10E161D1F1

PROFESORES 1971
NUMERARIOS
UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA



PROFESORES
NUMERARIOS
UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA

Palabras del Lic. Isaac Guzmán Valdivia en ocasión del nombramiento de Profesores Numerarios de la Universidad Iberoamericana, 1971.

Con especial satisfacción voy a decir algunas palabras en nombre de los maestros que han sido honrados con el nombramiento de profesores numerarios. Agregaré algunas más en mi propio nombre.

Hemos sido objeto de una especialísima distinción. No tanto por los méritos acumulados en una larga labor docente, que a nosotros no nos corresponde calificar, sino por las obligaciones que entraña una vinculación tan íntima como la que tenemos con la Universidad.

Nos ligamos a ella desde hace muchos años. Compartimos su vida y nos identificamos con su destino. Son vínculos que se ataron en el pasado; que se mantienen vigorosos en el presente, y que deberán ser aún más fuertes en el futuro inmediato, porque esta calidad de profesores numerarios significa apenas el inicio de una nueva etapa: la etapa de la madurez en las lides del pensamiento.



Se trata, digo, de una distinción que nos honra porque se nos considera dignos de asumir mayores responsabilidades. Y con gusto y con especial entusiasmo las aceptamos.

Seguramente cada uno de nosotros habrá de recordar las mil circunstancias de su vinculación con la Universidad y cada uno también habrá de pensar ahora en la proyección que su labor tendrá en los años venideros.

Por mi parte, esos recuerdos arrancan del Centro Cultural Universitario. Esto fue en 1946. Impartí entonces la cátedra de Sociología. Era el Centro Cultural una pequeña familia universitaria. Pequeña en lo material, pero ya inmensa en su anhelo de servicio. Desde entonces fue clara la misión que habría de realizarse.

Unos años más tarde mi vinculación se hizo mucho más intensa, más íntima, más substancial. Se fundaba en 1953 la carrera de Relaciones Industriales. Imperecedero el recuerdo del P. Sánchez Villaseñor. Su visión extraordinaria y la fuerza penetrante y audaz de su pensamiento captaron en toda su profundidad los problemas de la época.

Fue entonces cuando claramente se dejó sentir el espíritu de la Universidad moderna, abierta y sensible a las palpaciones de nuestro tiempo, comprensiva de sus esperanzas y de sus estupendos logros, pero también alerta y vigilante para evitar sus terribles peligros.

La Universidad, por su propia naturaleza, actúa dentro de la corriente espectacular del progreso científico —particularmente de las disciplinas físicomatemáticas y biológicas— y del formidable desarrollo de la técnica que de estas ciencias se deriva.

Ella participa del optimismo de quienes proporcionan los fundamentos bastantes para esperar que la humanidad pueda desterrar para siempre la miseria, la ignorancia, la insalubridad y el abandono. Ella sabe que el progreso científico y el desarrollo tecnológico son medios aptos y eficaces para que el hombre alcance niveles de vida en lo material, al menos, que estén de acuerdo con su dignidad como persona. Y en nuestro caso concreto, la Universidad sabe de la importancia de su cooperación en el proceso del desarrollo del país. Su papel de agente directo de este cambio evolutivo es manifiesto. E incuestionable resulta así mismo su responsabilidad social.

(continúa en las páginas finales)

VICTOR GAVITO MARCO
PROFESOR NUMERARIO DE ADMINISTRACION DE EMPRESAS



DATOS BIOGRAFICOS:

Víctor José Gavito Marco
México, D.F.
31 de enero de 1939.
Mexicano.

UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA

Preparación académica.	Primaria, Secundaria y Preparatoria: Colegio Cristóbal Colón, México, D.F.
Estudios Universitarios.	Licenciado en Administración de Empresas, Universidad Iberoamericana. Examen profesional, con mención Magna Cum Laude.
Enseñanza.	Maestro en la Universidad Iberoamericana en la Escuela de Administración de Empresas, desde 1961. Maestro en la cátedra de Geografía Económica Seminarios de Administración General y Administración de personal. Maestro de Administración Superior y Relaciones Laborales.
Obras Publicadas.	El Control Presupuestario Dentro de la Administración 1963. Tesis profesional Apuntes mimeográficos sobre las materias de Administración General y Administración Personal, sin registro. Apuntes sobre la clase de Geografía Económica 1970 y 1971 Registrados.
Cargos Desempeñados.	Representante de la UIA III Congreso Interamericano de Universidades, Buenos Aires, Argentina. 1959. Maestro de Seminario. 1961. Maestro de medio tiempo. 1962. Coordinador con funciones de Subdirector en la Carrera de Licenciado en Administración de Empresas en la UIA. 1964. Miembro del Consejo Universitario de la UIA. 1964 y 1965. Miembro del Consejo Técnico de la Escuela de Administración de Empresas, desde 1969. Conferencista invitado por el Instituto Nacional de Cardiología, Unión de Empresarios Católicos, Super Mercados, S.A. Realización de trabajos referentes a reorganización de hospitales, localización de plantas, asesoría a firmas profesionales como Gopalnplinsa (Vicepresidente de la Sección de Estudios de la U.D.E.C. Administrador y Gerente General de Corporation de Panaderías, S.A. desde 1965 y Gerente de Panificadora Servipan, S.A. desde marzo de 1970. Gerente de Panificadora La Universal desde 1961 a la fecha. Consejero de la Cámara Nacional de la Industria del pan. 1964—1965. Vicepresidente de la Cámara Nacional de la Industria del Pan. 1967—1968. Consejero del Departamento Especializado de Panificación en diversos ejercicios. Consejero suplente y titular en representación de la Cámara Nacional de la Industria del Pan, en la Confederación de Cámaras Industriales. 1968—1969.

BF4C10E161D1F4

SANTOS E. RUIZ GOMEZ
PROFESOR NUMERARIO DE DISEÑO ARQUITECTONICO Y URBANO



DATOS BIOGRAFICOS:

Santos E. Ruiz Gómez
Estudios Universitarios: Arquitecto UNAM.
Cursos de Postgrado: Planeación de Ciudades Industriales, London School of Economics, 1963.
Planificación de Hospitales, UNAM, 1965.
Estructuras Laminares, Arq. Félix Candela, UNAM, 1965.
Seminario de Diseño Industrial, UIA, 1966.

Enseñanza.

Catedrático de Teoría del Diseño. UNAM. 1956-70.
Catedrático de Proyectos. UNAM. 1956-70.
Jefe de Materia y Catedrático de Desarrollo de México. UNAM. 1967-70.
Catedrático de Teoría del Diseño y de Proyectos. UNAM. Edo. Morelos. 1967-70.
Catedrático de Teoría del Diseño en la Escuela de Diseño Industrial. UIA. 1964-70.
Catedrático de Proyectos en la Escuela de Arquitectura. UIA. 1957-1970.
Catedrático de Teoría Superior de la Arquitectura en la Escuela de Arquitectura. UIA. 1957-70.

Conferencias.

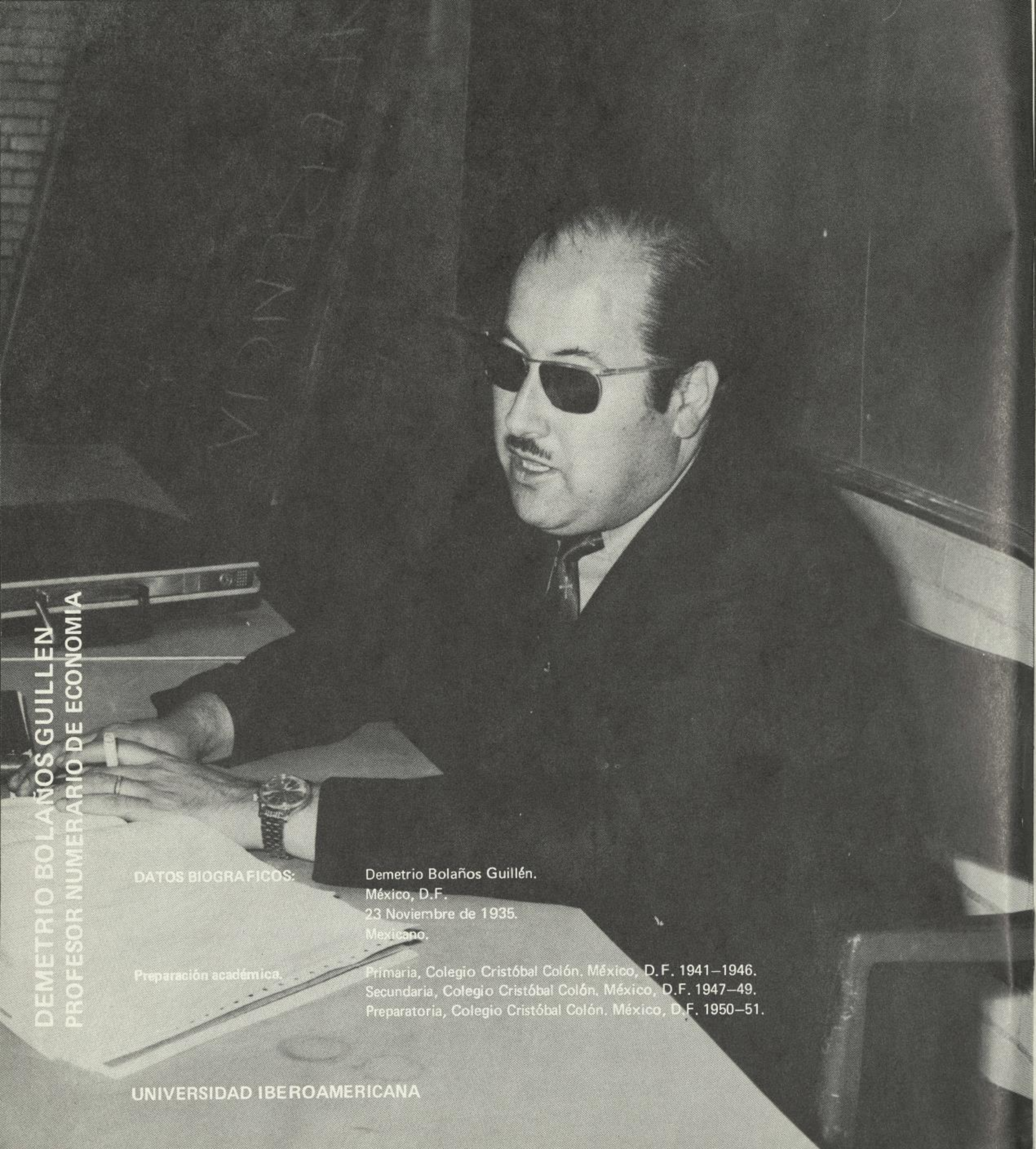
En diversas instituciones Culturales y Educativas en la ciudad de México y en provincia.

Obras Publicadas.

Proyectos arquitectónicos particulares.
Capilla para Villa del Carbón presentada en la Primera Exposición de Arte Litúrgico en la Sociedad de Arquitectos de México. 1954.
Participación en el Concurso Internacional para el Town Hall, de la Ciudad de Toronto, Canadá. 1957.
Hospital y Clínica del I.M.S.S. Querétaro, Qro. 1963.
Escuela Secundaria para Tepic, Nayarit, CAPFCE. 1963.
Hospital y Clínica del I.S.S.S.T.E. Oaxaca, Oax. 1964.
Hospital y Clínica en México, D.F. 1964.
Conjunto Habitacional para Minatitlán, Ver. 1965-66.
Hotel para Taxco, Gro. 1965-66.
Oficinas y Laboratorios de la Cía. Mexicana de Aereofono. 1967.
Hospital y Clínica de la Ciudad de México, en México, D.F. 1970.
Proyectos de casas habitación particulares.

Cargos Desempeñados.

Colaborador del Arq. Augusto H. Alvarez 1953-54.
Colaborador del Arq. Ramón Marcos para el Concurso Nacional de lo que sería la Nacional Financiera y el Proyecto de la Cárcel Preventiva del D.F. 1954-56.
Colaborador del Arq. Enrique Carral. 1957.
Colaborador del Arq. Vladimir Kaspé. 1958.
Colaborador y Asesor del Arq. Pedro Ramírez Vázquez en la Gerencia CAPFCE. 1958-1964.
Confundador y Coordinador General del Depto. de Saneamiento Ambiental de la S.S.A. 1965-67.
Fundador y Presidente de la Sociedad Mexicana de Estudios Urbanos. 1965.
Consejero Técnico de la Escuela Nacional de Arquitectura.
Consejero Técnico de la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Morelos 1970.
Consejero Universitario de la Universidad Autónoma del Edo. de Morelos 1970.
Consejero Técnico de la Escuela de Diseño Industrial de la Universidad Iberoamericana. 1968.
Jefe del Seminario de Problemas Arquitectónicos en la Escuela de Arquitectura de la Universidad Iberoamericana. 1969-70.



DEMETRIO BOLAÑOS GUILLEN
PROFESOR NUMERARIO DE ECONOMIA

DATOS BIOGRAFICOS:

Demetrio Bolaños Guillén.
México, D.F.
23 Noviembre de 1935.
Mexicano.

Preparación académica.

Primaria, Colegio Cristóbal Colón. México, D.F. 1941-1946.
Secundaria, Colegio Cristóbal Colón. México, D.F. 1947-49.
Preparatoria, Colegio Cristóbal Colón. México, D.F. 1950-51.

Estudios Universitarios.

Ingeniería Civil, UNAM. 1952-53.
Relaciones Industriales UIA. 1960-63 (Summa Cum Laude).
M.A. Economics U. of A. 1964-65 Summa Cum Laude.
Especiales:
Análisis e Ingeniería de sistemas I.B.M. 1966.
Seminario estudios económicos y políticos Ilades. Santiago de Chile. 1966.
Curso de Ventas y Mercadotecnia (American Motors, Detroit, Mich.) 1957.

Enseñanza.

Profesor de Tiempo. UIA. 1963 a la fecha.
Comercio Internacional, Teoría Económica, Estadística I, Teoría Monetaria, Macroeconomía, Problemas Económicos de México, Teoría de Salarios, Ciclos Económicos y Negocios, Estadística aplicada a los Negocios y Mercados, 3o., 4o. y 5o.
Profesor de Teoría Económica de la Empresa, E-2, Facultad de Comercio y Administración, UNAM. 1971.
Universidad de las Américas (1964-1971). *Assitant Professor*. Seminario Avanzado en la Economics Graduate School (Mexican Economic Development, Microeconomic Theory, Macroeconomic Theory, Public and Private Sectors of the Mexican Economy) Conferencias en el Summer School Workshop sobre Desarrollo Económico de México, para Maestros y Postgraduados.

Cargos Desempeñados.

Administrador. Rancho Avícola "Buena Vista". 1954-1960.
Contratista de mantenimiento. F.A.Y. S. de R.L.
Vendedor. Bob's Nash, Detroit, Mich.
Jefe A. de Servs. Federales, Asistente al Jefe de Administración en Maestranza Nacional de Artillería, Depto. de la Industria Militar. 1960-1964.
Mercadotecnia aplicada. 1967.
Trabajos ocasionales de consultoría de Investigación de Mercados, conjugados con la actividad docente. 1960-1966.
Inicialmente Director de Investigaciones. Puesto actual: Presidente de Opinion Research Corporation (ORC México, S.A. de C.V.) 1967 a la fecha.

Lenguas.

Español. Inglés.

Sociedades a las que pertenece.

Miembro del "Research and Information Committee" de la American Chamber of Commerce de Mexico, A.C., Comité de Educación y Comité de Comercio Exterior e Inversiones.
Miembro de la American Economic Association,
Miembro de la World Association for Public Opinion Research.
Miembro del Consejo Directivo de la Asociación Mexicana de Computación Electrónica, A.C.
Miembro del Consejo Editorial de la Revista Comunidad (Organo de la UIA) (ex-Editor General).
Fraternidad Delta Sigma Pi (Faculty, Business).
Medalla al Mérito Rotario por estudios en la UIA. 1963.
Conferenciante: Congreso I Nacional de Relaciones Industriales, American Management Association. American Marketing Association. Asociación Mexicana de Mercadotecnia. CEPSE.

DATOS BIOGRAFICOS:

Tarsicio García Díaz
Guadalajara, Jalisco.
13 de junio de 1930.
Mexicano.

Preparación académica.

Primaria, Colegio Anáhuac, Guadalajara, Jal.
Secundaria, Colegio Anáhuac, Guadalajara, Jal.
Preparatoria, Colegio Cervantes, Guadalajara, Jal.

Estudios Universitarios.

Licenciado en Historia. Facultad de Filosofía y Letras, UNAM. 1962.
Cursos de Doctorado en Historia. (pagados todos los créditos durante 1965-1967). Facultad de Filosofía y Letras, UNAM.

Enseñanza.

Profesor de Segunda Enseñanza, 1956-1962.
Profesor de Carrera Universitaria. 1961 . . .

UNAM:

Cátedra de Historia de México 1821-1854. *Obtenida en Concurso Abierto de Méritos*. Titular. Facultad de Filosofía y Letras. 1963 . . .

UIA:

Cátedra de Federalismo y Centralismo en México, 1961 . . .
Cátedra de Humanismo y Renacimiento. 1962 . . .
Cátedra de Historia de Rusia. 1962.
Cátedra de Reforma y Contrareforma. 1963-1969.
Cátedra de Reforma e Intervención Francesa. 1964-1968.
Cátedra de Seminario de Tesis, 1964 . . .

Congresos

Participación en nueve seminarios y congresos nacionales e internacionales

Obras Publicadas.

Anuario de Historia. Facultad de Filosofía y Letras, UNAM. Secretario Editor. vs. II, III, IV, V, VI y VII. México, UNAM. 1962-1968.
Anuario Bibliográfico. Ignacio J. Mantecón y Tarsicio García Díaz, Editores vs. I, II y III. México, Biblioteca Nacional, UNAM. 1967-1970.
Estudio Preliminar, Notas y Anexos en Ortiz Tadeo. *Resumen de la Estadística del Imperio Mexicano*. México, Biblioteca Nacional, UNAM. 1968.
"Tadeo Ortiz, un Criollo frente a la problemática del México naciente", en *Anuario de Historia II*. UNAM. 1963.
"Tesis Filipina del siglo XVIII sobre el Mundo Hispánico". En *Anuario de Historia v. V*. UNAM. 1965.
"La ilustración y la Ciencia en Don Lucas Alamán", en *Memoria del Primer Coloquio Mexicano de Historia de la Ciencia*. México. 1964.
"Marco geográfico y Evolución Histórica", en *Panorama de México I*. México, Instituto Mexicano de Estudios Sociales, 1965.
RESEÑAS, *Anuario de Historia*, UNAM. y en el Boletín Bibliográfico de la Biblioteca Nacional.

Cargos Desempeñados.

Secretario del Colegio de Historia. UIA. 1963-1966.
Director del Colegio de Historia. UIA. 1967 . . .
Investigador, Tiempo Parcial. *Instituto Bibliográfico Mexicano*. Biblioteca Nacional, UNAM. 1967 . . .
Miembro Activo por México en el Comité de la Enseñanza de la Historia y Mejoramiento de Textos. *Instituto Panamericano de Geografía e Historia*. 1967.
Secretario del Comité Nacional Mexicano de Historia, miembro del *Comité Internacional de Ciencias Históricas*. 1967 . . .
Miembro del Consejo Directivo del Instituto Mexicano de Estudios Sociales. electo en Asamblea anual. Oaxtepec, Morelos, México. 1970 . . .

DATOS BIOGRAFICOS:

Alicia Huerta Castañeda
México, D.F.
24 Enero de 1931
Mexicana.

- Preparación académica.** Primaria, Escuela Adalberto Tejeda, México.
Secundaria, Secundaria No. 8, México.
Preparatoria, Universidad Femenina de México. México.
Periodismo, Universidad Femenina de México, México.
- Estudios Universitarios.** Maestría en Historia: Facultad de Filosofía y Letras, UNAM. (1962).
- Enseñanza.** Profesora de Historia de México e Historia Universal, en Colegios Particulares. (1954–1963).
Profesora de Historia Universal en la Escuela Nacional Preparatoria, UNAM. 1954.
UNAM:
Historia de Rusia. Obtenida en Concurso Abierto de Méritos. Titular. Facultad de Filosofía y Letras. 1963 . . .
El Mundo Contemporáneo. Titular. Facultad de Filosofía y Letras. 1969 . . . U.I.A.
Historia de Roma. 1958–1962.
Historia de Rusia (1963 . . .
Mundo Contemporáneo (1963 . . .
- Congresos.** XIII Congreso Internacional de Ciencias Históricas: Miembro participante. Moscú, URSS. Del 15 al 23 de agosto de 1970.
- Obras Publicadas.** "Ideario y Semblanzas en la obra de Orozco y Berra" Guadalajara, Jal. Editorial Vasco de Quiroga, 1962.
"La Educación en México a través de la Labor Periodística", "Historia de la Revolución Cristera" en *Revista El Mundo*. 1954 y 1960.
- Cargos Desempeñados** Directora del Colegio de Historia. UIA.

BEATRIZ RUIZ GAYTAN
PROFESORA NUMERARIA DE HISTORIA



DATOS BIOGRAFICOS:

Beatriz Ruiz Gaytán
México, D.F.
21 Abril de 1922
Mexicana.

Preparación académica:

Primaria, Escuela Benito Juárez, México.
Secundaria, Secundaria No. 6, México.
Preparatoria, Escuela Nacional Preparatoria, México.

Estudios Universitarios.

Maestría en Historia. Facultad de Filosofía y Letras, U.N.A.M.
Agosto 1944. (Cum Laude).
Cursos de Doctorado en Historia (pagados todos los créditos)
Facultad de Filosofía y Letras, UNAM.

Enseñanza.

Profesora de Segunda Enseñanza. 1940—1944.
Profesora de Carrera Universitaria. 1960 . . .
UNAM:
Historia Cultural de España a partir del Renacimiento. *Cátedra obtenida en Concurso Abierto de Méritos*. Facultad de Filosofía y Letras. Titular. 1963 . . .
Historia Antigua de América. Interina. Facultad de Filosofía y Letras. 1969.
Antecedentes españoles de la Historia de América. Titular. Facultad de Filosofía y Letras, 1968.
Historia de España. Titular. Escuela de Verano UNAM. (curso en inglés y español) 1965.
UIA:
Historia de la Edad Media. 1961 . . .
Edad Media en España. 1961—1965.
Historia Antigua de América. 1962 . . .
Historia de España a partir del Renacimiento. 1966 . . .
Instituto Cultural Hispano—Mexicano:
Historia de España: Edad Media, siglos XV a XVIII y Siglo XIX. (en coordinación con la Universidad Internacional Menéndez y Pelayo de Santander, España).

Conferencias y Congresos

Participación en varios Institutos nacionales e internacionales

Obras Publicadas.

Thomas Gage, su relación de las Indias Occidentales. México. Editorial Mena, 1944 (tesis).
Apuntes para la historia de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. México, Junta Mexicana de Investigación Histórica, 1954.
"Justo Sierra y la Escuela de Altos Estudios", en *Historia Mexicana*, México, El Colegio de México
"La Facultad de Filosofía y Letras y sus postulados de Acción Social desde su fundación hasta nuestros días" en *Historia Mexicana*, México, El Colegio de México.
Artículos periodísticos sobre "Historia de la Facultad de Filosofía", en páginas editoriales de Excelsior, 1955—1956.
Reseñas en *Boletín del Instituto Panamericano de Geografía e Historia y en Anglia*. EN PRENSA.
"España y el Mundo desde fines del siglo XV hasta 1518; España y el Mundo en la época de Carlos V; España y el Mundo en la época de Felipe II", en la obra: *Antropología e Historia de México*. Preparado por el Instituto Nacional de Antropología e Historia.

Cargos Desempeñados

Secretaria del Consejo Técnico, Carrera de Historia UIA. 1967 . . .
Director Interino (acuerdo económico) en la Carrera de Historia, UIA en agosto y septiembre 1970.
Componentes en 2o. lugar de la terna para elegir Director, Carrera de Historia, UIA, 1970.

BF4C10E161D1F9

Seminario Pintura Contemporánea. Esc. Cursos Temporales, U.N.A.M.
Pintura Moderna en México. Esc. Cursos Temporales, U.N.A.M.

Conferencias

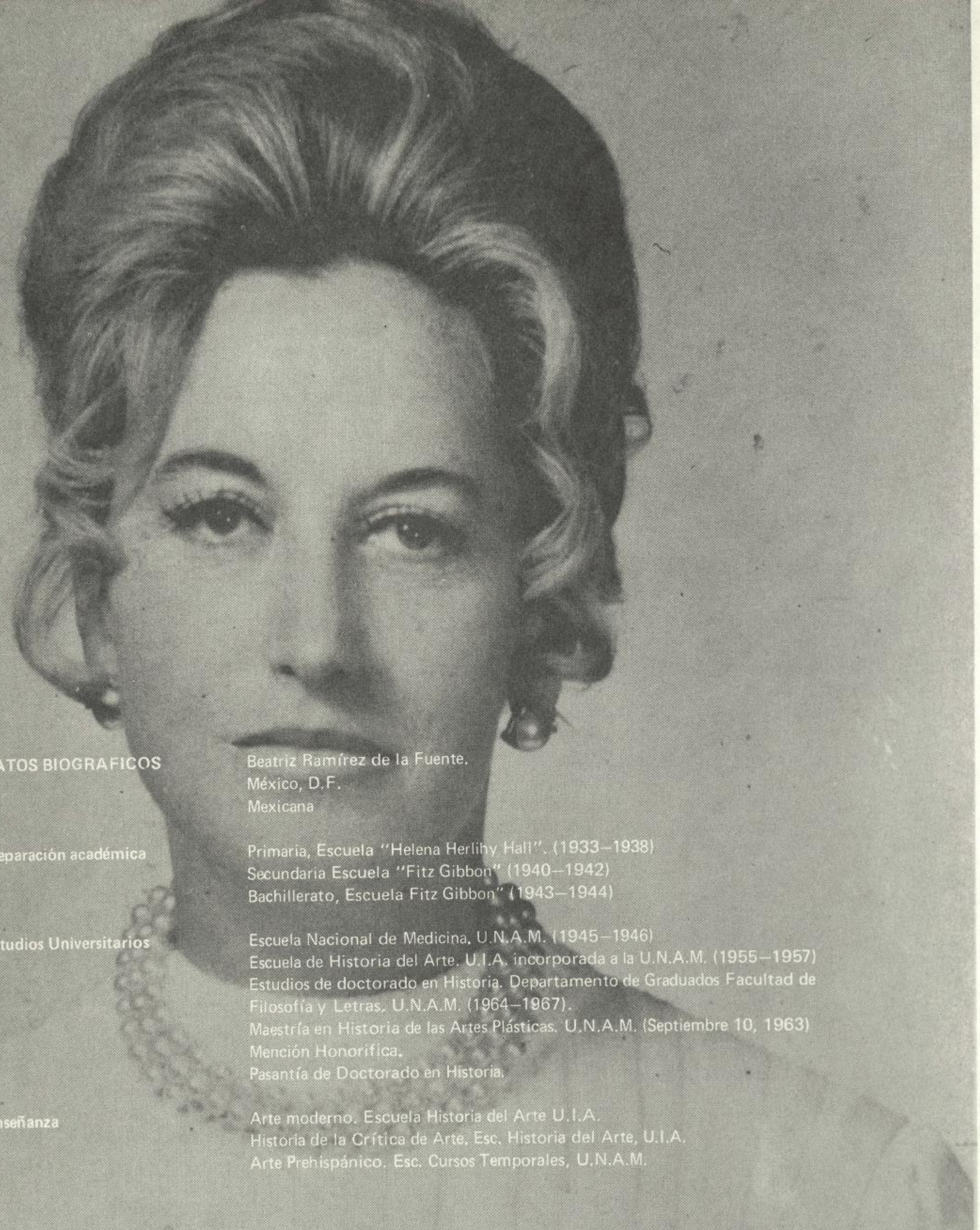
Varias conferencias dictadas entre 1964 y 1968 en diversas instituciones nacionales e internacionales

Obras Publicadas

- 1958 "José Luis Cuevas" México en la Cultura suplemento de Novedades. Agosto 24, 1958.
- "El nuevo Paslen" México en la Cultura. suplemento de Novedades. Octubre 26, 1958.
- 1960 "La pintura visionaria de Pedro Coronel". México en la Cultura, suplemento de Novedades, Junio 19, 1960.
- 1963 Catálogo para la exposición de Pedro Coronel en el Salón de la Plástica Mexicana. Abril, 1963.
- 1964 "Temas y Motivos en la Escuela Maya" *Revista de Universidad de México*. Abril, 1964.
- 1965 *La Escultura de Palenque*. Instituto de Investigaciones Estéticas. U.N.A.M. Serie Estudios y fuentes del Arte en México 2o. 214 pp. Junio, 1965.
- 1966 "Pedro Coronel. Una nueva etapa. *Revista de la Universidad de México*. Enero, 1966.
- "Descubrimientos recientes en Tikal, Guatemala" *Comunidad*. Cuadernos de Difusión Cultural. U.I.A. Vol I No. 2
- "La Conciencia histórica entre los mayas clásicos a través de su escultura. *Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas*. U.N.A.M. Vol. IX No. 35
- 1967 "Las esculturas de Yaxchilán en el Museo de Antropología". *Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas*. U.N.A.M. Vol. IX. No. 36.
- Reseña de Codex Land Akademisch Dyuch u Verlagsanstalt en *Comunidad*. Cuadernos de Difusión Cultural. U.I.A. Vol II No. 8, Agosto, 1967.
- 1968 "Arte Antiguo de Oaxaca" folleto, Serie Culturas de Oaxaca No. 10. Museo de Antropología Sección de Difusión Cultural.
- "Presencia humana en la escultura maya". *Comunidad* Cuadernos de Difusión Cultural. U.I.A. Vol. III No. 14. Agosto, 1968.
- Palenque en la historia y en el arte*. Fondo de Cultura Económica. Serie Presencia de México No. 7. 52 p.p. 54 ils.
- "Urnas de Oaxaca" *Caminos de México* (en prensa)
- "Un relieve de Palenque en Washington" *Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas*. U.N.A.M. Vol. IX. No. 37 (en prensa).
- Edición, notas y bibliografía de *Arte Precolombino de México y de la América Central* por Salvador Toscano. Instituto de Investigaciones Estéticas. U.N.A.M. (en prensa).

Cargos Desempeñados

1958-1963 Subdirectora de la Escuela de Historia del Arte. U.I.A.
A partir de 1963 Directora de la Escuela de Historia del Arte. U.I.A.
A partir de 1964 Investigadora Ordinaria Auxiliar de Tiempo Parcial. Instituto de Investigaciones Estéticas. U.N.A.M.



BEATRIZ R. DE LA FUENTE
PROFESORA NUMERARIA DE HISTORIA DEL ARTE

DATOS BIOGRAFICOS

Beatriz Ramírez de la Fuente.
México, D.F.
Mexicana

Preparación académica

Primaria, Escuela "Helena Herlihy Hall". (1933-1938)
Secundaria Escuela "Fitz Gibbon" (1940-1942)
Bachillerato, Escuela Fitz Gibbon" (1943-1944)

Estudios Universitarios

Escuela Nacional de Medicina, U.N.A.M. (1945-1946)
Escuela de Historia del Arte, U.I.A. incorporada a la U.N.A.M. (1955-1957)
Estudios de doctorado en Historia. Departamento de Graduados Facultad de Filosofía y Letras, U.N.A.M. (1964-1967).
Maestría en Historia de las Artes Plásticas. U.N.A.M. (Septiembre 10, 1963)
Mención Honorífica.
Pasantía de Doctorado en Historia.

Enseñanza

Arte moderno. Escuela Historia del Arte U.I.A.
Historia de la Crítica de Arte. Esc. Historia del Arte, U.I.A.
Arte Prehispánico. Esc. Cursos Temporales, U.N.A.M.

BF4C10E161D1F10

FILEMON FIERRO PESCHARD
PROFESOR NUMERARIO DE INGENIERIA CIVIL



Preparación académica. Primaria, Escuela Benito Juárez, México, D.F. 1937–1942.
Secundaria, Escuela Secundaria No. 3 1945.
y Colegio Grosso.
Preparatoria, Colegio Francés. 1946 y
Colegio Franco Español, 1948.

Estudios Universitarios. Escuela Nacional de Arquitectura, UNAM. 1949–1955. (carta pasante jun. 1955).
Examen Profesional Sept. 1957.

Enseñanza. Ayudante de la materia Resistencia de Materiales en la Escuela Nacional de Arquitectura, UNAM. 1954.
Profesor de Resistencia de Materiales. UIA. 1956.
Profesor de Resistencia de Materiales. Escuela Nacional de Arquitectura. UNAM. 1957.
Cursos varios de estructuras, etc. para graduados.

Obras publicadas. 55 casas habitación de tipo medio, 24 residencias, 15 edificios de despachos y habitación (con altura máxima de 11 niveles) y 2 plantas industriales. 1958–1964.
Edificios en condominio en Acapulco, Gro. Ejecución de 3 edificios de 11 niveles cada uno (37 deptos.) 1964.
Gerente General de Playasol, S.A. en Acapulco, Gro. Encargado de proyecto (asesoría) Programación y construcción, administración de 9 edificios en condominio de 18 niveles máximo con 288 deptos. en total.
Actualmente se han terminado los proyectos completos de dos edificios más, de 19 niveles cada uno con 128 departamentos. Se está terminando el proyecto (diseño estructural e instalaciones) para la construcción de un Hotel en Acapulco con 33 niveles, 511 habitaciones.

Cargos Desempeñados. Ayudante del despacho privado del Arq. Eugenio Peschard, en proyectos de residencias varias y edificios de la Facultad e Instituto de Ciencias en la Ciudad Universitaria. 1950–1952.
Dirección de la exposición en Ciudad Universitaria para el congreso de Arquitectos, ejecutado en el despacho de los Arqs. Raul Cacho, Eugenio Peschard y Felix Sánchez. 1952.
Ayudante de la Gerencia de Planes e Inversiones de Ciudad Universitaria, como jefe de taller de proyectos varios y de instalaciones especiales. 1953–1954.
Colaborador del Arq. Eugenio Peschard en proyectos varios y proyecto completo del edificio de Teléfonos de México, S.A. Construcción a cargo de PYC. 1954–1956.
Arq. asociado en el despacho del Arq. Ricardo de Robina Rothiot en proyectos varios. Básicamente en proyecto de Edificio y Planta Industrial para Bicicletas de México, y proyecto y dirección de obra de los edificios que forman la planta de Fertilizantes de Monclova, S.A. 1956–1958.
Sociedad con los Arqs. Héctor Hinojosa Z. y Rafael Fernández de Castro. 1958.

DATOS BIOGRAFICOS: Filemón Fierro Peschard.
México, D.F.
2 de Marzo de 1931.
Mexicano.

ERNESTO DOMINGUEZ QUIROGA
PROFESOR NUMERARIO DE INGENIERIA QUIMICA



DATOS BIOGRAFICOS:

Dr. Ernesto Domínguez Quiroga
Veracruz, Ver.
6 Octubre de 1927
Mexicano.

Preparación académica.

Primaria, Escuela Trabajo, Veracruz, Ver. 1935–1940.
Secundaria, Escuela Secundaria Libre de Veracruz, 1941–1943.
Preparatoria, Secundaria y Preparatoria de Veracruz
(Instituto Veracruzano) 1944–1945.

Estudios Universitarios.

Escuela Nacional de Ciencias Químicas, UNAM. 1946–1950.
Operador de 1a. en Guanos y Fertilizantes, S.A. Cuautitlán, 1950.
Examen profesional de Ingeniero Químico, UNAM. 12 Nov. 1951
Estudios de Humanidades: Letras clásicas y españolas, Retórica.
Instituto Libre de Filosofía y Letras.
Estudios de Filosofía en el Instituto Libre de Estudios Superiores,
San Ángel, D.F. 1958–1959.
Curso intensivo de Especialización en Radioisótopos e Instrumentación
Nuclear. UNAM y Comisión Nacional de Energía Nuclear, 1959.
Grado Académico: Estudios del Doctorado en Ciencias Químicas,
en el Instituto de Química de la UNAM. 1960–1963.
Examen Doctoral: Dr. en Ciencias Químicas (UNAM) 6 Mayo 1963.
Estudios especiales en Europa: Franckfurt y Roma. 1963–1966.

Enseñanza.

Cátedras en diversas Instituciones Docentes veracruzanas: 1951–1952.
Universidad Veracruzana, Escuela Secundaria y Preparatoria,
Escuela Secundaria Libre, Academia Veracruz, Colegio Cristóbal Colón,
Escuela Náutica Mercante "Fernando Siliceo" y Escuela de Enseñanzas Especiales.
Clases y Servicios Social en la Secundaria de Capulhuac, Edo. de Méx. 1956.
Profesor de Química General en el Instituto Libre de Estudios Superiores. 1960–61.
Profesor de Química Orgánica II (Plan Anual) en la UIA.

Profesor de Prácticas de Físicoquímica. UNAM. 1961–1962.
Profesor de Temas Selectos de Química Orgánica (UIA) (1966)
Director de los Laboratorios de Química. (UIA)
Profesor de Prácticas de Química Orgánica (UIA).
Profesor de Química Inorgánica (UIA) 1967.
Director de la Escuela de Ciencias Químicas (UIA) 1967.
Profesor de Físicoquímica I y Química Orgánica I. (UIA) 1968.

Conferencias

Varias conferencias dictadas entre 1962 y 1970 en diversas instituciones nacionales e internacionales.

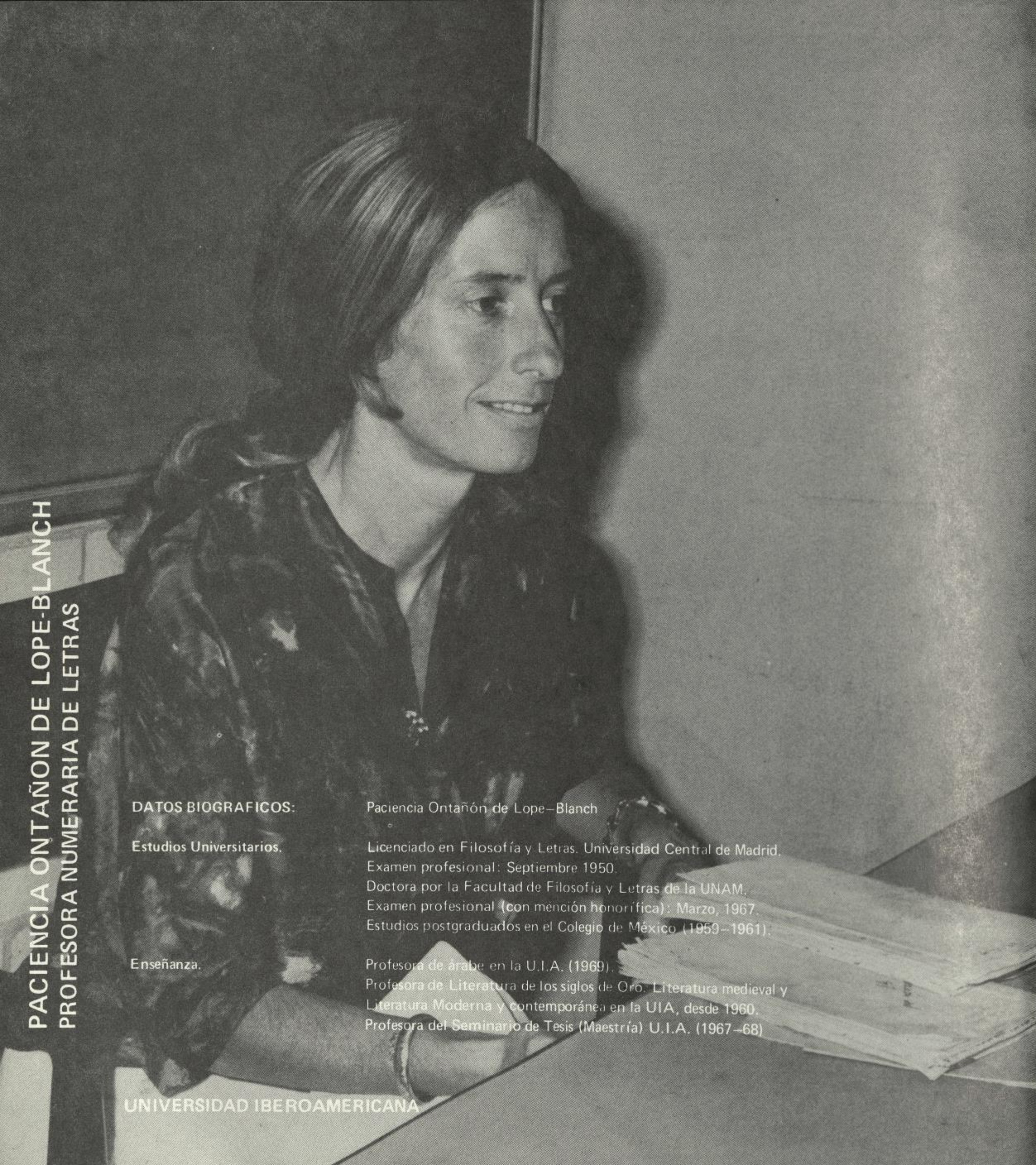
Obras Publicadas.

Diseño de una planta de Purificación de Bióxido de Carbono para la producción de Hielo Seco. (Tesis Profesional). 1961.
"La Ingeniería Química dentro de las carreras de Ingeniería".
Ingeniería Química, 36–38, No. 73 (agosto 1962).
"Humanización de la Profesión Química. Corporación 18–19
No. 64 (Sep.–Oct. 1962).
La Mexicanina I, una Nueva Lactona Sesquiterpénica relacionada con la Tenulina. (1963)
El Humanismo Químico. Revista de la Sociedad Química de México. (1963).
Humanización de la Profesión Química. Presencia, 18–21,
enero–febrero 1963.
Estructura de la Hydroxiperezona. T. García, E. Domínguez, R. Romo,
Boletín del Instituto de Química, UNAM. (1964).
Mecanismos de Reacción en Química Orgánica. Bianca Sehubar.
Traducción del Francés: Les mecanismes Reactionnels en Chimie
Organique, 1969 Dunod, París. (1964).
Humanismo aprovechable en la historia de la Química.
Ingeniería Química e Industrias (Revistas del Instituto Peruano de
Ingenieros Químicos. 15–16 (Abril–junio 1965, Lima, Perú).
Los que pueden ayudar al progreso. Pierre Crabbé y Ernesto Domínguez.
Comunidad 613–617. No. 10 (Diciembre 1967).
El Sentido Humanístico de las carreras técnico–científicas.
Comunidad 177–189, Vol. IV, No. 18 (Abril 1969).
Reforma Universitaria en el contenido y método de la enseñanza.
Comunidad. 753–761. Vol. IV, No. 22 (Dic. 1969).
Inquietudes Humanísticas del Ingeniero Químico. Revista del Instituto
Mexicano de Ingenieros Químicos. 10–17. Vol. XI, No. 12 (Dic. 1970).

Cargos Desempeñados.

Secretario de la Sociedad Química de México. 1963–1964.
Director del Departamento de Química, incluyendo la Maestría
en Tecnología de Alimentos. (UIA). 1969.
Director Interino del Departamento de Ingeniería Química (UIA). 1970.
Seminario sobre Humanismo Científico.
Director del Departamento de Ingeniería Química
(Nombramiento por el Consejo Universitario) UIA. Feb. 1971.
Profesor de Físicoquímica II (UIA).

PACIENCIA ONTAÑÓN DE LOPE-BLANCH
PROFESORA NUMERARIA DE LETRAS



DATOS BIOGRAFICOS: Paciencia Ontañón de Lope-Blanch

Estudios Universitarios. Licenciado en Filosofía y Letras. Universidad Central de Madrid. Examen profesional: Septiembre 1950. Doctora por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Examen profesional (con mención honorífica): Marzo, 1967. Estudios postgraduados en el Colegio de México (1959-1961).

Enseñanza. Profesora de árabe en la U.I.A. (1969). Profesora de Literatura de los siglos de Oro. Literatura medieval y Literatura Moderna y contemporánea en la UIA, desde 1960. Profesora del Seminario de Tesis (Maestría) U.I.A. (1967-68)

Profesora del seminario de Literatura moderna española (Maestría) UIA. (1967-68).
 Profesora de Metodología. UIA. (1968).
 Profesora de Historia de la cultura hispánica. UIA. (Desde 1967).
 Profesora titular por oposición de Historia de la cultura hispánica en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM.
 Profesora visitante especialista en los Cursos N.D.E.A. Summer Language Institute de la Universidad de Michigan (EE.UU') durante los veranos 1962-1964.

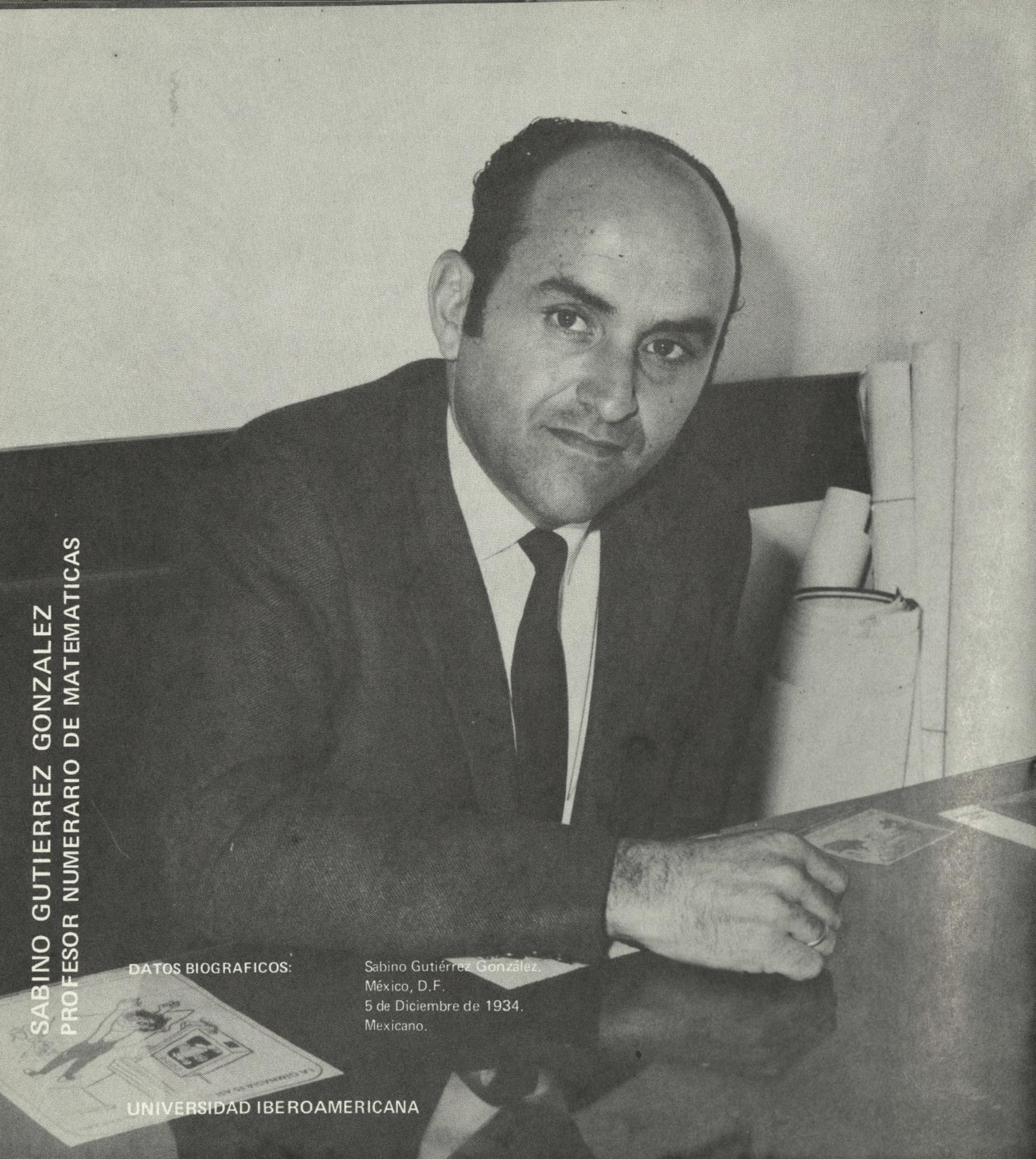
Congresos Participación en Varios Simposiums y Congresos Internacionales

Obras Publicadas. "La despedida en los corridos y en las canciones de México" en *Filosofía y Letras*, 66-69 (1958)
 "Veintisiete romances del siglo XVI" en *Nueva Revista de Filología Hispánica*, XV, 1961.
 "Tres aspectos de la poesía de Pedro Salinas" en *Anuario de Letras*, V, 1965.
La posible fragmentación del español de América (Tesis doctoral), México, 1967
 Reseñas:
 Sobre *Gabriel Miró ou le visage du Lévant*, NRFH, XIV, 1960.
 Sobre *Juan Valera y la generación de 1868*, NRFH, XIII, 1959.
 Sobre *Historia de la literatura hispánica*. en *Anuario de Letras*, I, 1961.
 Sobre *Antología de la poesía italiana*, *Anuario de Letras*, I, 1961.
 Sobre *La dignidad en Don Quijote*, *Anuario de Letras*, III, 1963.
 Sobre *A critical edition of Lope de Vega's Las paces de los reyes*, en *Anuario de Letras*, IV, 1964.
 Sobre *Lorca: A collection of critical essays*, *Anuario de Letras*, V, 1965.
 Sobre *En el amor sin tiempo*, *Comunidad*, 20, 1969.
 En prensa:
 "Observaciones sobre la génesis de algunos indigenismos americanos" en *Actas sobre el II Congreso de ALFAL*, Sao Paulo, Brasil.
 "Gabriel Miró, espíritu del 98" en *Homenaje a Rafael Lapesa*, Madrid. España, 1971.
 "Miró crítico: la mujer de la provincia" en *Anuario de letras* VIII, 1970.
 Reseñas:
 Sobre: *Forms on the novel in the work of Camilo José de Cela*, NRFH.
 Sobre *Personalidad y destino de Jorge Manrique*, NRFH.

Cargos Desempeñados. Coordinadora de la carrera de Letras Españolas. UIA. (1964-1968).
 Directora de la carrera de Letras Españolas, UIA, desde 1968.

Lenguas. Habla, traduce y escribe: Francés - Inglés.
 Habla y traduce: italiano.
 Traduce: árabe y hebreo.

Sociedades a las que pertenece: Asociación de Lingüística y Filología de América Latina. (Miembro desde 1968).



SABINO GUTIERREZ GONZALEZ
PROFESOR NUMERARIO DE MATEMATICAS

DATOS BIOGRAFICOS:

Sabino Gutiérrez González,
México, D.F.
5 de Diciembre de 1934.
Mexicano.

UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA

Preparación académica.

Primaria, Colegio México.
Secundaria, Colegio México.
Preparatoria, Instituto Nacional de Enseñanza Media, San Isidro Madrid. España.

Estudios Universitarios.

Ingeniero. UNAM. Generación 1953.
Examen profesional, Diciembre 1958.

Enseñanza.

Profesor de Matemáticas de Arquitectura, UIA. Desde 1960 . . .

Cargos Desempeñados.

Colaborador del Arq. Jorge Molina en su despacho de Cálculo, sobre estructuras de concreto y metálicas. 1958-59.
4 edificios Departamentales, 2 Residencias y una Bodega Industrial, 1960-61.
Jefes de Residentes de S.G., Construcciones, S.A. (950 casas del conjunto urbano) Peñón San Juan de Aragón, Instituto de Alta Cultura del Colegio Vista Hermosa y Edificios del Conjunto Legaria F.O.V.I. 1962-64.
Gerente de obras de Tektón Construcciones, S.A. 1966 a la fecha. Director General de la misma.

Lenguas.

Inglés.

ISAAC GUZMAN VALDIVIA
PROFESOR NUMERARIO DE RELACIONES INDUSTRIALES



DATOS BIOGRAFICOS:

Isaac Guzmán Valdivia.

Estudios Universitarios. Universidad de Guanajuato, Gto. obteniendo el título de Abogado el 20 de Octubre 1928.

Enseñanza. Universidad en la Facultad de Jurisprudencia: Teoría General del Estado, Historia de las Doctrinas Económicas, Filosofía del Derecho 1930-1936.
Sociología y Filosofía en la Escuela "Carlos Pereyra". 1938-1943.
Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Monterrey, N.L. impartiendo las cátedras de Sociología y Lógica 1944.

Centro Cultural Universitario en la Ciudad de México, D.F., cátedra de Sociología 1946.
 Profesor del Centro Universitario México, en México, D.F., cátedra de Introducción a la Filosofía. 1950-1955.
 Profesor de la Escuela Libre de Derecho, México, D.F., cátedra de Sociología. 1950 hasta la fecha.
 Escuela de Relaciones Industriales, UIA, Cátedras de: Sociología Industrial. 1953-1956., Administración Superior, 1966 a la fecha.
 Actualmente: Sociología Industrial, Etica Industrial y Administración Superior.
 Fundador de las clases de Administración de Empresas, Organización, Administración de Personal, Relaciones Humanas, etc., de la Confederación Patronal de la República Mexicana. 1945-1958.
 Profesor de Teoría de la Administración en los cursos de Maestría y Doctorado en Ciencias Administrativas de la Escuela Superior de Comercio y Administración del Instituto Politécnico Nacional. 1955 a la fecha.

Conferencias.

Varias conferencias impartidas en diversas empresas e instituciones nacionales Sobre problemas de Administración de Empresas y Administración General.

Obras Publicadas.

"El Destino de México". 1939.
 "Nuestra Reconquista". 1941.
 "Para una Metafísica Social". 1945
 "Notas para una Teoría de las Ciencias Sociales" 1949 (Dos ediciones)
 Colaboración en la Obra "México 50 años de Revolución". Tomo II. Capítulo "Movimiento Patronal en México". 1961 (Sobretiro especial).
 "El Conocimiento de lo Social". 1962 (Dos ediciones).
 "Sociología de la Empresa". 1963 (Tres ediciones).
 "Problemas de la Administración de Empresas". 1966 (Dos ediciones).
 "La Ciencia de la Administración". 1966 (Dos ediciones)
 "Humanismo Trascendental y Desarrollo". 1970.
 y coautor de los textos de la asociación Mexicana de administración Científica, A.C. en las siguientes materias: Administración General, Relaciones Industriales, Administración de Personal y Organización de Empresas.

Cargos Desempeñados.

Fundador de la Escuela Preparatoria de Torreón "Carlos Pereyra" en Torreón, Coah. 1938.
 Fundador de la Escuela de Relaciones Industriales de la Universidad Iberoamericana, 1953.
 Representante de los empleados mexicanos ante la Oficina Internacional del trabajo en Ginebra, Suiza. En el Congreso Internacional de Administración celebrado en París y en el Congreso Interamericano de Administración realizado en White Sulphur Springs, West Virginia, E.E.U.U. 1957-1958.
 Fundador y Director General de la Asociación Mexicana de Administración Científica, A.C. interviniendo en los cursos de Administración General, Relaciones Humanas, Administración de Personal, etc., que imparte la misma Institución. 1959 a 1967.

JORGE MORFIN HIERRO
PROFESOR NUMERARIO DE RELACIONES INDUSTRIALES



DATOS BIOGRAFICOS:

Jorge Morfin Hierro.
México, D.F.
1o. de Mayo de 1936.
Mexicano.

UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA

Preparación académica.	Primaria, Instituto Colonia Guadalupe. Secundaria y Preparatoria, Colegio Franco—Español.
Estudios Universitarios.	Escuela de Relaciones Industriales, UIA. 1958—1961. Examen Profesional con mención Cum Laude con la tesis "Las Relaciones Industriales su definición, su objeto, su ámbito". 1965.
Enseñanza.	UIA: Profesor de Seminario de Administración de Personal, en las escuelas de Relaciones Industriales y Administración de Empresas. 1962. Profesor de Administración de Personal, en la Escuela de Relaciones Industriales, 1963 . . . Administración de Empresas. 1963—1966 Ciencias y Técnicas de Información, 1967—1968. Profesor de Relaciones Públicas, en la Escuela de Ciencias y Técnicas de Información, 1967. Profesor de Principios de Organización y Administración, en la Escuela de Administración de Empresas, 1964—1969. Escuela de Relaciones Industriales. 1964 a la fecha. UNAM: Profesor de Administración General, en la Facultad de Comercio y Administración. 1967 Profesor invitado: Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores en Monterrey. Universidad de Monterrey. Profesor y Conferencista: Centro de Extensión Universitaria (Banca y Finanzas) UIA.
Congresos.	Representante de México al 1er. Congreso Internacional de Relaciones Industriales, en Ginebra (O.I.T.). Ponente en los I, II, III, IV, V y VI Congresos de Relaciones Industriales, en la ciudad de México.
Cargos Desempeñados.	Coordinador de la Escuela de Relaciones Industriales, 1963—1965 Director de la Escuela de Relaciones Industriales, 1965—1969. Director de Extensión Universitaria, 1969 a la fecha. Consejo Técnico de Relaciones Industriales. Consejo Técnico de Ciencias y Técnicas de Información. Comité de Dirección en el área de Ciencias Económicas y Administrativas. Consejo Universitario (durante la gestión como Director de Relaciones Industriales) Comité de Admisión de la Universidad Iberoamericana. Comité de Reestructuración en la UIA. Jefe de Organización y Personal en Almacenes Nacionales de Depósito. Jefe de Personal en la Universidad Iberoamericana. Gerente General de HAY y Asociados, S.A. Asesor de la Asociación de Banqueros de México.
Sociedades a las que pertenece.	Asociación Nacional de Licenciados en Relaciones Industriales. Asociación Mexicana de Capacitación. American Society for Personnel Administration.

Sin embargo, la Universidad también advierte que los adelantos científicos y tecnológicos le han dado al hombre un poder de tal magnitud que puede ser empleado para la destrucción física total de la humanidad misma, o para su destrucción moral a través del desquiciamiento de la personalidad de cada individuo en particular.

La Universidad tiene conciencia de este doble peligro que entraña el poder del conocimiento que el hombre ha logrado. Se trata de un conocimiento que si bien es capaz de darle el poder suficiente para dominar a la naturaleza y ponerla a su servicio, cumpliendo así el destino que su propio Creador le señaló, también lo es de convertirse en una fuerza aniquiladora que lleve a la humanidad a un holocausto total, o de ser empleado para que el hombre esclavice al hombre espiritualmente, dominando su inteligencia, su voluntad, sus sentimientos, sus impulsos emotivos e inclusive sus reacciones instintivas.

Mucho se ha dicho y escrito sobre todo esto. Es bien sabido que la política internacional se ha estructurado sobre el equilibrio inestable del poder que logren acumular las potencias nucleares, y la humanidad toda tiene que entender su existencia en función de ese factor de destrucción física total.

Por otra parte, la experiencia arroja datos que se han divulgado en todo el mundo sobre las formas tan variadas como la ciencia y la tecnología modernas han impulsado los fenómenos de la deshumanización, de la despersonalización, de la enajenación, de la masificación; esto ocurre lo mismo en el trabajo operativo, que en la organización del trabajo ejecutivo, en las estructuras de la vida social, en las pautas de comportamiento, en las instituciones económicas, políticas, jurídicas, educativas, culturales, de la sociedad industrial de nuestro tiempo; todo lo cual revela los mil modos como el hombre está ejerciendo su poder de dominación sobre el hombre mismo, adueñándose de su existencia personal, creando los nuevos tipos de esclavitud característicos de nuestro siglo XX. Y de ahí brotan como una comprobación negativa y lastimosa tantas actitudes y movimientos de protesta, de insatisfacción y de rebeldía.

La Universidad no puede ser ajena a estas realidades. Es más, estos hechos la impregnan de inquietud. Forman ya parte integrante de su atmósfera académica. Los libros —textos y obras de consulta— los laboratorios de investigación, las palabras de los profesores, el pensamiento y la acción de los estudiantes, revelan a cada instante la vigencia de esta problemática, que es la problemática mundial de nuestro presente y de nuestro futuro inmediato.

La Universidad no puede mantenerse al margen. Es más, a ella le incumbe una participación directa y a tal grado importante, que bien puede ser una participación decisiva. ¿Por qué? Porque es en la Universidad donde habrán de formarse las generaciones futuras, es decir, precisamente las generaciones que encauzarán la vida social hacia las nuevas formas de existencia que el mundo reclama angustiosamente, desesperadamente.

Por esto es por lo que siento que sobre nosotros, los que estamos poniendo nuestro esfuerzo en esa labor formativa de los dirigentes del mañana, recae el peso de un deber que nunca antes habíamos siquiera imaginado.

Yo sé que al afrontar esta obligación excepcional y al intentar tan solo hacer mención de algunos puntos fundamentales que den sentido y orientación a la tarea que nos corresponde llevar a cabo, surgirán, mejor dicho, están surgiendo ya, multitud de criterios diferentes, muchos de los cuales resultan opuestos y aun incompatibles. Esto es otro signo inequívoco de la gravedad del momento.

Pero, con plena conciencia de ello, quiero suplicarles el favor de su atención por unos cuantos minutos más, para decir mi opinión sobre el particular.

Son dos o tres ideas en las que, ciertamente, podrá verse no un pensamiento original, sino una interpretación de lo que eminentes personalidades y organismos de la más alta talla moral han expresado.

Hace aproximadamente treinta años, Jacques Maritain, nuestro actual Campesino del Garona, denunciaba en las páginas de su "Doctor Angélico" el mal de los tiempos modernos, como un mal de la inteligencia. Este mal ha consistido en la negación, el abandono, y no estaría mal decir aun el desprecio, del conocimiento de las realidades metafísicas y de las verdades que corresponden al orden sobrenatural. La inteligencia quiso encerrarse en el mundo de los fenómenos, limitó su radio de acción al campo de las ciencias naturales, y rehusó elevarse a los planos superiores de la auténtica sabiduría. La inteligencia menoscabó las potencialidades del hombre y proyectó su mutilada labor en una civilización en la que el conocimiento de las esencias del ser y la conexión con Dios quedarían proscritos.

Jean Danielou, a quién alguien ha llamado el Cardenal de la juventud, ha estado insistiendo durante la última década en la misma crisis de la inteligencia a la que Maritain se refería. Su

pensamiento podría sintetizarse en el título de uno de sus mejores libros "El Escándalo de la Verdad". "Nada más enfermo, dice, en este momento preciso de nuestro tiempo, que la inteligencia, nada menos amado que la verdad".

Quiero citar también al Concilio Vaticano II. En el esfuerzo prodigioso de la Iglesia por analizar y comprender los problemas del mundo actual, las enseñanzas de la Constitución "Gaudium et Spes" resultan por demás orientadoras. En este documento se rinde un cálido homenaje a los grandes avances que el hombre ha logrado en las ciencias positivas, en el campo de la técnica y en la esfera de las artes liberales, lo cual le ha permitido obtener éxitos extraordinarios en la investigación y en el dominio del mundo natural; pero, a continuación hace notar que la inteligencia humana busca y encuentra verdades más profundas porque no puede ceñirse solamente al conocimiento de los fenómenos. La inteligencia tiene capacidad para alcanzar la realidad inteligible con verdadera certeza y se perfecciona en los planos de la sabiduría, en la que vive el amor a la verdad y al bien. Imbuído por ella, el hombre se alza por medio de lo visible a lo invisible.

Ahora bien, salvada así la dignidad de la inteligencia, el Concilio agrega textualmente: "Nuestra época, más que ninguna otra, tiene necesidad de esta sabiduría para humanizar todos los nuevos descubrimientos de la humanidad".

Y en una forma más concreta, como orientación que puede aplicarse a la labor educativa, dice: "El destino futuro del mundo corre peligro si no se forman hombres más instruidos en esta sabiduría".

Y como si se tomaran en cuenta las condiciones nuestras, muy nuestras, las siguientes palabras tienen inapreciable valor: "Debe advertirse que muchas naciones económicamente pobres, pero ricas en esta sabiduría, pueden ofrecer a las demás una extraordinaria aportación".

Fue en marzo de 1967 cuando Pablo VI, analizando los problemas del desarrollo, que son precisamente los que para nosotros tienen una importancia primordial y en función de los cuales debemos considerar la formación de las generaciones futuras, trazó las siguientes directrices en su encíclica "Populorum Progressio"; "Si para llevar a cabo el desarrollo se necesitan técnicos, cada vez en mayor número, para este mismo desarrollo se exige más todavía pensadores de reflexión profunda que busquen un humanismo nuevo, el cual permita al hombre moderno hallarse a sí mismo, asumiendo los valores superiores del amor, de la amistad, de la oración y de la contemplación".



BF4C10E161D1F17

Por último, quiero hacer una referencia más que para mí tiene una significación excepcional. Se trata de Peter Drucker. Sus numerosos libros lo muestran como el consultor de las más grandes empresas norteamericanas. Es el experto en la administración moderna. El hombre que conoce, y muy a fondo por cierto, el mundo de los negocios. Respetado por los industriales por su fino sentido práctico y por su enorme experiencia. Su talento extraordinario le ha permitido un profundísimo conocimiento del país que hoy se ostenta como el genuino representante de la civilización técnica del mundo occidental.

Pues bien, este hombre ha sentido la euforia del éxito que la ciencia y la tecnología modernas han logrado durante las últimas décadas; pero ha podido descubrir, también, las amenazas terribles que representan para la humanidad, si ésta no aclara y precisa el rumbo que a su vida debe dar en un futuro que empieza mañana mismo.

Hace unos cuantos años escribió un libro que, además de su mérito científico como todos los suyos, tiene un intenso sabor profético. Lo conocéis bien. Es el que lleva por título "Las Fronteras del Porvenir". ¿Qué dice Drucker en este libro? Me interesa tomar la médula de su pensamiento y la esencia de su mensaje, ya que tal libro fue dedicado a la juventud norteamericana. He aquí una frase reveladora: "Hoy la ciencia, nos guste o no, es cada vez más el conocimiento para el poder". ¿Qué quiere decir esto? Que la inteligencia, como lo ha expresado Danielou, sufre una desviación lamentable: sustituye a la verdad por la eficacia; por la eficacia que en su última instancia es el poder.

Ante esta realidad, Drucker tiene una expresión positivamente dramática: "No sobreviviremos, dice textualmente, a menos que aprendamos a controlar ese poder que el conocimiento ha desatado". Este es el problema esencial: aprender a controlar las fuerzas avasalladoras que la ciencia y la tecnología han desatado. Y ¿podemos saber cómo lograrlo? Drucker da su opinión. Es la opinión que más nos interesa por venir de un hombre como él. Propone en primer término una solución política; pero reconoce que la actitud de los gobiernos no es suficiente. Busca un fundamento de mayor hondura y llega a la esencia del hombre. El hombre, dice Drucker: "no es simplemente un ser biológico y psicológico sino también un ser espiritual, es decir, una criatura, que existe gracias a su Creador y está sujeta a El". Y siendo esto así, la solución se impone: "Lo que necesitamos, afirma categóricamente, es un retorno a los valores espirituales y a la religión".

A la luz de esta verdad y sin separarse un ápice de ella, Drucker

considera que el control definitivo del poder está en la responsabilidad la cual tiene que ser la base y el apoyo de la libertad; pero, lo sabemos bien, la responsabilidad y la libertad deben tener un fundamento y una justificación trascendentes, para no hacer de ellas palabras vanas. "La libertad en su verdadero sentido, para decirlo con Romano Guardini, el maestro por antonomasia en las horas más confusas y angustiosas que ha sufrido la humanidad en la época moderna, la libertad en su verdadero sentido sólo está garantizada por la relación con el Dios soberano y personal; y de igual manera, la auténtica responsabilidad sólo es posible y resulta obligatoria referida a El".

Señoras y señores: las cosas parecen suficientemente claras:

La Universidad, la Universidad en general y nuestra Universidad Iberoamericana en particular, viven hoy —y iqué bueno que así sea! — los problemas de la época, porque son problemas del mundo que solidarizan a toda la humanidad.

Nuestra Universidad analiza, conoce, aprueba e impulsa todo lo que la civilización técnica de nuestro tiempo ha hecho en favor del hombre; pero también reprueba cuanto esa misma civilización ha hecho en perjuicio del ser humano, al llevarlo a situaciones en las que la inquietud, la confusión y la angustia parecen arrastrarlo a los bajos planos de la desesperación.

Pero, al mismo tiempo, a la Universidad le ha sido deparada una misión extraordinaria; la de hacer luz, la de orientar, la de formar, la de alentar, la de vivificar la conciencia de las nuevas generaciones en esta encrucijada de la historia en la que, por un momento, todo podría considerarse como definitivamente perdido.

Y la esperanza resurge. Y resurge vigorosa y eminentemente constructiva porque se apoya en la fe en los valores auténticos del hombre. Es la esperanza en el "humanismo integral", que dijera Maritain, en el "humanismo trascendental" que menciona Pablo VI, en el humanismo que abraza las realidades cambiantes de una existencia histórica concreta, pero que sabe de los auxilios que el hombre necesita aceptar para alcanzar su eterno destino.

Y en esta encrucijada estamos ahora, maestros y compañeros. Debemos sentirnos estrechamente unidos en el goce de ésta, nuestra responsabilidad común.

ISAAC GUZMAN VALDIVIA

14 de mayo de 1971

DIRECTORIO PROFESORES NUMERARIOS

Carlos Azpiri Abdala
Manuel Castelló Pastor
Baltazar Cabazos Flores
Victor José Gavito Marco
Alfonso Ponce Robles
Agustín Reyes Ponce
Xavier Scheifler y de Amezaga

Augusto H. Alvarez García
Santos E. Ruíz Gómez

Alfredo Baranda Carsolio
Francisco Borja Martínez
Manuel Borja Martínez
Fausto Sánchez Ruíz
Miguel Villoro Taranzo

Demetrio Bolaños G.

Héctor González Uribe
Miguel Manzur Kuri
Rubén Sanabria y Tapia
Fernando Sodi Pallares

Ernesto de la Torre Villar
Tarsicio García Díaz
Alicia Huerta Castañeda
Beatriz Ruíz Gaytán

Román Piña Chan
Beatriz Ramírez de la Fuente

Filemón Fierro Peschard
Andrés Lasaga Gómez
Antonio Murrieta Necochea
Federico O'Reilly Llano
Alfonso Rico Rodríguez

Vicente Nacher Todo
Pablo Ortiz Macedo

Ernesto Domínguez

Paciencia Ontañón de Lope Blanch

Administración de Empresas 1969
Administración de Empresas 1969
Administración de Empresas 1969
Administración de Empresas 1971
Administración de Empresas 1969
Administración de Empresas 1969
Administración de Empresas 1969

Arquitectura 1969
Diseño Arquitectónico y Urbano 1971

Derecho 1969
Derecho 1969
Derecho 1969
Derecho 1969

Economía 1971

Filosofía 1969
Filosofía 1969
Filosofía 1969
Filosofía 1969

Historia 1969
Historia 1971
Historia 1971
Historia 1971

Historia del Arte 1969
Historia del Arte 1971

Ingeniería Civil 1971
Ingeniería Civil 1969
Ingeniería Civil 1969
Ingeniería Civil 1969
Ingeniería Civil 1969

Ingeniería Electromecánica 1969
Ingeniería Electromecánica 1969

Ingeniería Química 1971

Letras 1971

Sabino Gutiérrez González

Matemáticas 1971

Armando Patiño Olivares
Alejandro Purón de la Borbolla
Pedro Reyes Rodríguez

Química 1969
Química 1969
Química 1969

Francisco González Pineda
Ernesto Meneses Morales
Ignacio Valdés

Psicología 1969
Psicología 1969
Psicología 1969

Amado Aguirre Eguiarte
Isaac Guzmán Valdivia
Jorge Morfín Hierro

Relaciones Industriales 1969
Relaciones Industriales 1971
Relaciones Industriales 1971

SENADO UNIVERSITARIO

Lic. Amado Aguirre
Lic. Manuel Borja
Dr. Juan Lafarga
Sr. Armando Leñero O.
Dr. Ernesto Meneses
Sr. Carlos Núñez
Ing. Pablo Ortiz Macedo
Sr. Alejandro Quintero
Lic. Xavier Scheiffler
Lic. Miguel Villoro

FUNCIONARIOS

Dr. Ernesto Meneses/ **Rector**
Dr. Ernesto Domínguez/ **Secretario General**
Sr. Manuel Castelló, C.P./ **Director Administrativo de Finanzas**
Sr. Armando Leñero/ **Director de Servicios Generales**
Lic. Jorge Vértiz/ **Director de Promoción y Relaciones Públicas**
Arq. Rodolfo Barragán/ **Representante, División de Arte**
Lic. Amado Aguirre/ **Representante, División de Ciencias Económicas y Administrativas**
Ing. Luis Vergara/ **Representante, División de Ciencias e Ingeniería**
Mtro. Arturo Warman/ **Representante, División de Ciencias Sociales**
Mtro. Miguel Mansur/ **Representante, División de Humanidades**

