

ARCHIVO HISTÓRICO DEL
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTÉTICAS

FONDO **BEATRIZ DE LA FUENTE**

SECCION _____

SUBSECCION _____

SERIE 002: INVESTIGACIÓN

CAJA 005

EXP. 166

DOC 0001

AÑOS 1984 Fs 3

Conferencia

Miércoles 12 Sept. 1984

BF2C5E16601F1

Sala Cuernavaca

La historia dinástica de Palenque a través
de su arte

1. Cronología. Habitados desde el preclásico,
su época de auge de los s. VII a IX

2. Características de las esculturas de Palenque
Relieve adornado a construcciones, no
hay estelas: Tema central: la figura
humana.

3. Técnicas

Relieve ¿ fue es un relieve?

Materiales estuco y piedra
Técnicas de estuco

4. Con base en las formas y en la
composición los recursos de representación
unos más repetidos y otros más diversos

Tal vez simultáneas. Pero si es evidente
una mayor libertad en el manejo de las
formas y en la precisión y delicadeza de
la factura ~~o~~ hacen fines del s. VII
y durante el s. VIII

5. Aparentemente mayor al significado, en
particular al histórico de las representaciones
6. En Palenque se había llegado, como en
otros sitios mayas, así lo revelan investiga-
ciones recientes, a una conciencia histórica,
al menos en un grupo social minorí-
tario. Grupo en cuyas manos estaba la
sabiduría religiosa, astronómica, calendárica,
profética y fue registrada ~~en sus~~
las más relevantes de sus obras en el mundo
en lo que fue revivieron los edificios
palenquenses.

Gracias a la lectura de los especialistas
 especialistas es posible dar un nuevo
 sentido a los ~~estatuos~~ ~~que se~~ tallaron
 y esculpiron los artistas paleocretos. Un
 sentido, acaso, mas cercano al original,
 al ~~mensaje~~. Las familias gobernantes
 dejaron sus imágenes, estyladas, edu-
 lyadas o mas realistas en los muros
 paleocretos. Su presencia en el
 mundo aún permanece

1^a Conferencia

BF2C5E166 01F3

| | | |
|-----------------|--------------------------------------|--|
| Palenque | V. Inscr. San Jaco Kuk | |
| Lápida Oval | Sra Jaco Kuk | ^{resplandescunt} Pyetzel Fests. VII antun |
| | Pacal | S VIII |
| Tablero Palacio | Sr. Kanxul Centro | 9. 13. 10. 65 (ascenso) |
| | Pacal 129. | |
| Lápida Esclavas | Sra. Ahipo Hel dex. Ahipo | Hel |
| | Sr. Chacutz Centro | 9. 14. 11. 17. 6 S VIII |
| | White smoker Na 129 | |
| | Lady Propelor dex. | |

Yaxchilan Dintel 32

Escudo Jaguar II
posiblemente Sra Cimi

Dintel 15

Escudo Jaguar

Dintel 5b

Pajaro Jaguar