



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES  
ESTÉTICAS  
ARCHIVO HISTÓRICO



FONDO	<b>BEATRIZ DE LA FUENTE</b>
SERIE	005: TRAYECTORIA ACADÉMICA
CAJA	013
EXP.	148
DOC.	0004
FOJAS	6-7
FECHA (S)	o/f

FAX 606-97-79

Lic. Jaime Ríos Ortega  
Coordinación de Humanidades,  
UNAM  
Presente

Acerca de su mensaje que se recibió en la secretaría del Instituto de Investigaciones Estéticas -el día 29 de septiembre- me permito informarle que, en la invitación telefónica que me hizo la maestra Estela Campos, -no tengo la fecha- y en su refrendo escrito -Of. No. 15/SA/587/94 del día 14 de septiembre-- por el licenciado Mario Melgar Adalid, no se me solicitó resumen de mi presentación que sería dictada verbalmente.

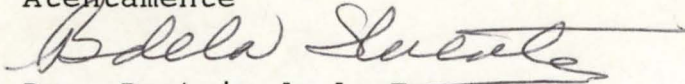
Por otra parte, recibí un programa titulado "*Coloquio Nacional. Informática, Humanidades y Ciencias Sociales*" en el cual se me atribuye una conferencia con el tema *Información semiótica y jurídica*, que me honra en mucho, pero de la que carezco totalmente de información. Yo había enviado una propuesta muy simple, que pienso me sería posible presentar, se trataba de *La Computación y la Pintura Mural Prehispánica* y así, con ciertas modificaciones que se adjudicaron al título por <sup>que sugiere</sup> ~~mi sugerido~~, según el dicho oficio del licenciado Melgar, mi participación, de quince minutos, en tan importante Coloquio, hubiera tenido interés en cuanto a la experiencia, de aplicar la informática en un proceso artístico cultural.

Por lo antes dicho, agradezco su atenta invitación y lamento no poder participar en este Coloquio Nacional.

BFSC13E14804F7

Sin más de momento que expresarle mi agradecimiento y mi consideración mayores, quedo de Ud.

Atentamente



Dra. Beatriz de la Fuente

Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM

c.c. Lic. Mario Melgar Adalid

Coordinador de Humanidades

c.c. Lic. Estela Morales

Secretaria de la Coordinación de Humanidades.