



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES  
ESTÉTICAS  
ARCHIVO HISTÓRICO



FONDO	BEATRIZ DE LA FUENTE
SERIE	007: ESCRITOS ACADÉMICOS
CAJA	022
EXP.	097
DOC	1
FOJAS	2
FECHA(S)	2001

Introducción

Entregado el 5 de marzo  
2001

BFC22E97DIFI

El Colegio Nacional emprendió una tarea que conjunta a todos sus miembros. Con el título general de **Una visión integradora (Universo, Vida, Hombre y Sociedad)** y bajo el lema rector de nuestra institución, *Libertad por el saber*, ofreció a un público interesado algunas facetas de los quehaceres y esfuerzos, así como de la especialidad a que los antes dichos miembros se dedican.

Se trata de un proyecto común impulsado por dos organizadores: los doctores Francisco Bolívar Zapata y Pablo Rudomín. Para realizarlo se ha contado con la voluntad decidida de quiénes conformamos la sólida estructura académica de El Colegio Nacional. Su desarrollo se configuró con base en módulos temáticos afines –en la medida de lo que ha sido posible– y de tal suerte se presentaron conferencias y mesas redondas, que dentro de un denominador común sorprenden por su diversidad.

El tema del módulo *La presencia del hombre*, que tuve la honra de coordinar, incluyó seis conferencias que se dictaron los días 5 y 6 de diciembre de 2000. Su contenido fue, en esencia, en torno a asuntos de historia, de historia del arte, de arqueología y de literatura. Y en la presentación se dieron varios matices posibles; me refiero a los que van desde la “conferencia magistral” a los comunicados más informales y, por lo tanto, mayormente espontáneos. No se dio la ocasión de una “mesa redonda”. Y las ponencias emitieron su mensaje individual y comunitario, según el caso.

En cada una de las conferencias se estableció la huella precisa del estudioso –del miembro de El Colegio Nacional–, por ello, no se pretendió referirse, en cada presentación, a un programa desarrollado, previamente, en comunidad. Lo que prevaleció fue la libertad de pensamiento expuesto por cada uno de nosotros. Así los integrantes de este módulo : Eduardo Matos Moctezuma, Beatriz R. de la Fuente, Luis González y González, José Emilio Pacheco, Salvador Elizondo y don Silvio Zavala, exponemos, cada uno en particular, lo que comprendemos de acuerdo con la visión humanista que compartimos. Si el tema integrador ha sido *La presencia del hombre*, cada quién lo maneja e interpretó de acuerdo con su postura personal. Por ello resultó ser sumamente enriquecedor.

Los que participamos en *La presencia del hombre* somos un reflejo de lo que es El Colegio Nacional: la variedad en el conocimiento, los distintos modos de ver y de aproximarse a los hechos humanos fundamentales, el rigor de la investigación en distintos campos del saber, y desde luego, las variadas metodologías para abordar los objetos de estudio.

Hemos ofrecido, al público interesado una muestra de lo que podemos compartir. No se trata de un programa establecido, sino del deseo e interés de este Colegio, en el cual convergen distintas voluntades, por establecer un

diálogo abierto – y quizá permanente, con quiénes se interesan en nuestros afanes.