



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES
ESTÉTICAS
ARCHIVO HISTÓRICO



FONDO	BEATRIZ DE LA FUENTE
SERIE	004: PREMIOS Y DISTINCIONES
CAJA	009
EXP.	073
DOC	0001
FOJAS	1
FECHA(S)	1992



BEFC 9E 013 D1F1
HOMENAJE A BEATRIZ DE LA FUENTE
**LA PINTURA MURAL
EN LA COSTA DEL GOLFO**



HIGUERAS, VERACRUZ. EDIFICIO I. PINTURA MURAL
FOTOGRAFIA: ERNESTO PENALOZA. 1998
DISEÑO: RICARDO ALVARADO TAPIA

28 Y 29 DE ABRIL DE 2004
MUSEO DE ANTROPOLOGÍA DE XALAPA

**HOMENAJE A BEATRIZ DE LA FUENTE
LA PINTURA MURAL PREHISPÁNICA
EN LA COSTA DEL GOLFO**

PROGRAMA

MIÉRCOLES 28 DE ABRIL

**18:30 hrs.
INAUGURACION**

Entre mayas y olmecas
Beatriz de la Fuente

Vino de honor

JUEVES 29 DE ABRIL

9:30 a 10:15 hrs.
Los entrelaces tajinescos antes de El Tajín
Jorge Angulo

10:15 a 11:00 hrs.
*La pintura mural de El Tajín: materiales,
técnicas y procedimientos*
Diana Magaloni

11:00 a 11:45 hrs.
Los murales de El Tajín en tiempos de cambio
Arturo Pascual

**11:45 a 12:15 hrs.
RECESO**

12:15 a 13:00 hrs.

Tres tradiciones pictóricas en la Costa del Golfo
Sara Ladrón de Guevara

13:00 a 13:45 hrs.

*La pintura mural y su función en los templos solares
de la Costa del Golfo de México*
Rubén Morante

13:45 a 14:30 hrs.

Los dioses telúricos en la pintura mural de Las Higueras
Juan Sánchez

14:30 a 16:30 hrs.

RECESO

16:30 a 17:15 hrs.

Pintura mural y astronomía en El Tajín
Jesús Galindo

17:15 a 18:00 hrs.

Reflexiones sobre La Mojarra
Alfonso Arellano

18:00 a 18:45 hrs.

Murales de Tamuín: espacio y tiempo mesoamericano
Francisco Villaseñor y Dionisio Rodríguez

18:45 a 19:30 hrs.

Cronometría en Tamuín
Daniel Flores

**19:30 hrs.
CLAUSURA**