

ARCHIVO HISTORICO DEL  
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTETICAS

BEATRIZ DE LA FUENTE

FONDO \_\_\_\_\_

SECCION \_\_\_\_\_

SUBSECCION \_\_\_\_\_

SERIE 002: INVESTIGACIÓN

CAJA 005

EXP. 234

DOC 0001

AÑOS 3/4 Fs. 11

# ARQUITECTURA

→ color rojo

BF2C5E23401F1

- 1. 15. 1 MATERIALES
- 3. 18. 3 CONSTRUCCION RELIGIOSA CIVIL
- 2. ~~3. 1. 6 CASA HABITACION~~
- 3. 19. 1. 13 PALACIO
- 4. 19. 1. 20 PATIOS
- 5. 3. 18 CONSTRUCCION RELIGIOSA  
ORNAMENTACION
- 19. 10 PINTURA MURAL
- 24. 21 URBANISMO
- 23. 6 TECNICA
- 10. 3 ICONOGRAFIA

DF2CSE23401F2

CERAMICA

asmalls

~~18 OBJETO~~

10.3 ICONOGRAFIA

21.10 RITUAL

19.18 POLICROMIA

Consultas

RF205E23401F3

1. ANTIPARAS

GUARIQUE

ARQUILLAS

EN RENCLE

1. Cancel o bombas que se pone delante  
de una cosa para encubirla // Palama  
o penda de vestis que cubre la pierna  
solo por delante.

# ESCULTURA

azul

RFZCSE23401FY

15.1 MATERIALES

19.18 POLICROMIA

10.3 ICONOGRAFIA

(tocado, vestuario, cubiertas,  
banderis etc de papel)



PLUMARIA

BF2C5E234D1FS

TEX

✓ ORFEBRERIA — JOYERIA ?

blanco

18.2 OBJETO

18.21 ~~COLLAR~~ ORNAMENTACION CORPORAL

15.1 MATERIALES

10.3 ICONOGRAFIA

23.6 TÉCNICA

MOBILIARIO

15.1 MATERIALES

~~18.2 OBJETOS~~

10.3 ICNOCROGRAFIA

19.18 POLICROMIA

BF2C5E23901FG

~~Cafe~~  
rafa verde

BF2C5K23401F7

PINTURA

~~naraya~~  
raya gul

15.24 MURAL

10.3 ICONOGRAFIA

15.1 MATERIALES

3.18 CODICES

19.18 POLICROMIA



PLUMARIA

Naranja

~~MARCA~~ BF2CSE2340178

~~PERACHO TOCADO ORNAMENTACION INDUMENTARIA~~

15.1 MATERIALES

18.2 OBJETO

10.16 INDUMENTARIA

10.3 PSICOPATIA

19.18 POLICROMIA

BF2C5E234D1F9

TEXTILES

negro

10.16 ~~MAATAS~~ INDUMENTARIA

~~21.6~~

~~DISEÑO REPRESENTACIÓN~~

23.6

TÉCNICA

15.1

MATERIALES

10.3

ICNOGRAFIA

19.18

POLICROMIA

VARIOS

15.7. MADERA 3

3.1 CAREY

3.1.13 CALABAZA

19.18 POLICROMIA

10.3 ICONOGRAFIA

9.24 HUESO

3.24 CUERO

19.1 PAPEL

7.13 FLOR

22.6 AAOAAXTL SEMILLAS

3.1.17 CAÑAS

BF2 CSE234DIFIO

~~rosa~~ raya roja

DEIDADES - D

FX

veide

BF2CSZ234D1711

20.24 QUETZALCOATL 16.18 NO IDENTIFICADAS

23.18.3 TOCI 23.13.1.15 TLAMATZINCATL

3.10.9.24.1<sup>1</sup> CIHUAPIPILTIN 23.13.1.13.18 TLALOC

4.1.3 CHALCHITLICHE 27.10.13 XILONEN

4.10 CHICOMECOATL 9.24 HUITZILAPOCHTLI

27.10.24 XIUHTECUHTLI 3.10.9.24.1.3 CIHUACOATL

15.1 MACUILXDCHITL 23.13.1.13.18 20 TLALOQUES

18.15 OMACATL 3.18.1.23.13.10 COATLICHE

10.27 IXTLILTON 3.10.16 CINTEOTL

18.19 OPOCHTLI 23.6.19 TEPIC TOTEN

15.10 MIXCOATL

10.3 Iconografía

16.18 NO IDENTIFICADA 27.10.19 XIPE TOTEC

28.1~~X~~ YACATECUHTLI

16.1 NAPPATECUHTLI

23.6.29 TEZCATLIPOCA

23.18.16 TONA

10.13 ILAMATECUHTLI

COZCAMIAUH 3.18.29

---

IXCOZAUHQUI 10-27.3

---

~~IX~~QUITECATL 10.29.~~3~~

---

CAMAXTLI 3.1.~~3~~

---

COATAALTONA 3.18-7.23.131