



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES  
ESTÉTICAS  
ARCHIVO HISTÓRICO



FONDO	<b>BEATRIZ DE LA FUENTE</b>
SERIE	005: TRAYECTORIA ACADÉMICA
CAJA	013
EXP.	148
DOC.	0001
FOJA	1
FECHA (S)	1994



UNIVERSIDAD NACIONAL  
AUTÓNOMA DE MÉXICO

Of.No. 15/SA/587/94

**DRA. BEATRIZ DE LA FUENTE**  
Investigadora Titular del Instituto  
de Investigaciones Estéticas/UNAM.,  
P r e s e n t e .

Distinguida Dra. De la Fuente:

La Coordinación de Humanidades, El Instituto de Investigaciones Jurídicas y la Dirección General de Servicios de Cómputo de la Universidad Nacional Autónoma de México, han organizado un coloquio nacional sobre "Informática, Humanidades y Ciencias Sociales" a celebrarse del 3 al 5 de octubre del presente año.

El objetivo del Coloquio es examinar los impactos, usos y retos que presenta la informática a la sociedad; así como abordar el presente y futuro de las aplicaciones en las disciplinas humanas y sociales.

Por su destacada trayectoria académica y profesional e este campo, me es muy grato invitarlo a presentar un trabajo sobre:

Título: Aplicaciones esenciales de la computación en el  
proyecto "La pintura mural prehispánica en México"  
Panel: Política informática y aplicaciones: hoy y mañana  
Fecha: 5 de octubre, 12:00 a 14:30 horas

Su exposición será de 15 minutos y 5 minutos de preguntas y respuestas. El Coloquio se llevará a cabo en el auditorio de la Coordinación de Humanidades, sito en Circuito Maestro Mario de la Cueva, de Ciudad Universitaria.

Le ruego informarme a la mayor brevedad si contamos con su valiosa participación, misma que mucho agradezco de antemano.

Atentamente  
"POR MI RAZA HABLARA EL ESPIRITU"  
Cd. Universitaria, D.F., a 14 de septiembre de 1994.

EL COORDINADOR DE HUMANIDADES

*Mario Melgar Adalid*  
LIC. MARIO MELGAR ADALID

MMA/jro/afr'