



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES  
ESTÉTICAS  
ARCHIVO HISTÓRICO



FONDO	<b>BEATRIZ DE LA FUENTE</b>
SERIE	006: DIFUSIÓN
CAJA	015
EXP.	012
DOC.	0004
FOJAS	9-11
FECHA (S)	s/f

## RETRATOS

- Lugar de nacimiento
- Primeros recuerdos
- La familia
- Lugares donde vivió
- Primeras amistades
- Escuela
- Aficiones
- Tiempo Libre
- Viajes
- Adolescencia
- Estudios
- Trabajos desempeñados
- Encuentros capitales
- Experiencias definitivas y definatorias
- Logros
- Reconocimientos
- Vivencias desechables
- Vivencias repetibles
- Cuál es su mejor legado
- Prioridades
- ¿Cuál sería su epitafio ?
- ¿Cómo le gustaría morir ?

## GENERACIONES

- ¿Cuál es el momento histórico más importante en su vida ?
- ¿Cómo marcó su vida y la de su generación ese momento ?
- Movimientos políticos, sociales, artísticos que marcaron su generación
- ¿Quiénes son los líderes y maestros de su generación ? (Modelos a seguir en el contexto nacional e internacional)
- Representantes sobresalientes de su generación a nivel nacional e internacional
- Modas generacionales : (música, bailes, vestir, ídolos, expresiones verbales...)
- Contemporáneos más cercanos
- Colegas más cercanos
- Mejores amigos
- Mejores enemigos
- Valores generacionales
- Logros y reconocimientos generacionales
- Sueños de su generación
- Aspiraciones
- Frustraciones
- Legado de su generación

## GRANDES TEMAS

- El amor
- La muerte
- La amistad
- La familia
- El sexo
- La mujer
- El hombre
- La liberación femenina
- La soledad
- La comunicación
- Medios de transporte
- El arte
- La ciencia
- El sueño
- La sociedad
- La libertad
- La felicidad
- La economía
- La política
- La salud
- Medio ambiente
- El sustento
- El patriotismo
- La nacionalidad
- El futuro