



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES
ESTÉTICAS
ARCHIVO HISTÓRICO



FONDO	BEATRIZ DE LA FUENTE
SERIE	005: TRAYECTORIA ACADÉMICA
CAJA	014
EXP.	187
DOC.	0002
FOJAS	11-12
FECHA (S)	1992



**PRIMER COLOQUIO
DEL SEMINARIO DE
CONSERVACION
Y RESTAURACION
DEL PATRIMONIO
ARTISTICO**



**29 Y 30 DE SEPTIEMBRE
Y 1º DE OCTUBRE DE 1992
AUDITORIO DE LA BIBLIOTECA
NACIONAL, CENTRO CULTURAL
UNIVERSITARIO**

**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTETICAS
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE MEXICO**



INFORMES: Instituto de Investigaciones Estéticas-UNAM.
Circuito Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria.
Tels.: 665-24-65 y 665-76-41.

PROGRAMA GENERAL

MARTES 29

10:00 h Ceremonia de inauguración

Presentación del acto
Rita Eder,
Directora del Instituto
de Investigaciones Estéticas,
UNAM

10:30 h **Consideraciones teóricas
en torno al problema
de la conservación
del patrimonio**
Beatriz de la Fuente
Instituto de Investigaciones
Estéticas, UNAM
y El Colegio Nacional

11:15 h Receso

11:45 h **Los mayordomos
y el arte novohispano**
Elisa Vargaslugo
Instituto de Investigaciones
Estéticas, UNAM

12:30 h **La historiografía
del arte colonial
y la conservación
de monumentos
en el Norte de México**
Clara Bargellini
Instituto de Investigaciones
Estéticas, UNAM

13:15 h **Protección del patrimonio
cultural, Estado
y Sociedad Civil**
Roberto García Moll
Instituto Nacional
de Antropología e Historia

16:30 h **Restauración
y rehabilitación.
Metodologías conjugadas
de diagnóstico
e intervención**
Alejandro Villalobos
Instituto Nacional
de Antropología e Historia

17:15 h **Necesidad
de normativos específicos**
Manuel González Galván
Instituto de Investigaciones
Estéticas, UNAM

18:00 h Receso

18:15 h **El complejo de fallas
de la Catedral de México
y su solución**
Sergio Zaldívar
Secretaría de Desarrollo Social

MIÉRCOLES 30

10:00 h **Conservación
de estudios mayas**
Luciano Cedillo Alvarez
Instituto Nacional
de Antropología e Historia

10:45 h **El museo *El Eco*: una
tragedia de los tiempos
modernos**
Enrique De Anda Alanís
Facultad de Arquitectura,
UNAM

11:30 h **Las intervenciones
en arquitectura
conservan o deforman
la memoria histórica**
Luis Arnal
Facultad de Arquitectura,
UNAM

12:15 h Receso

12:45 h **Intervención profesional
en la restauración
del patrimonio cultural**
Arturo De la Serna
Colegio Nacional
de Restauradores

13:30 h **La conservación
en tierra de fenicios**
Nelly Sigaut
Colegio de Michoacán

16:30 h **Conservación
del Templo Rojo
de Cacaxtla**
Diana Magaloni
y Tatiana Falcón
Instituto de Investigaciones
Estéticas, UNAM y Escuela
Nacional de Restauración,
INAH

17:15 h **Problemática de
la restauración
de la Catedral de México**
Jaime Ortiz Lajous
ICOMOS/México

18:00 h Receso

18:15 h **Cuautinchán,
conservación
de su patrimonio
artístico
¿Siglo XVI o XX?**
Carlos Flores Marini
ICOMOS/México

JUEVES 1º

10:00 h **Embalsamadores
vs. depredadores
de los centros históricos**
Oscar Olea
Instituto de Investigaciones
Estéticas, UNAM

10:45 h **Revitalización
de los monumentos
del patrimonio artístico
y arquitectónico**
Francisco González Cárdenas
Facultad de Arquitectura,
UNAM

11:30 h **El uso de los monumentos
y la preservación
de sus valores culturales**
Martha Fernández
Instituto de Investigaciones
Estéticas, UNAM

12:15 h Receso

12:45 h **El valor estético dentro
de la protección
del patrimonio cultural
mexicano**
Julio César Olivé
Instituto Nacional
de Antropología e Historia

13:30 h **Las amenazas del secuestro**
Jaime Cama
Instituto Nacional
de Antropología e Historia

16:30 h **Patrimonio y política cultural**
Ana María Salazar Peralta
Instituto de Investigaciones
Antropológicas, UNAM

17:15 h **Remodelación
del ámbito urbano
en zonas históricas**
Jorge Catáneo
Colegio de Arquitectos
de México, A. C.

18:00 h Receso

18:15 h **Enfoques de la
restauración según
el uso, destino
y características
de los monumentos**
Ramón Bonfil
ICOMOS/México

19:00 h Ceremonia de clausura

BF5C17E187D2F12

El Instituto de Investigaciones Estéticas

de la Universidad Nacional Autónoma de México

tiene el agrado de invitar a usted
a la ceremonia de inauguración del

**PRIMER COLOQUIO
DEL SEMINARIO DE**

CONSERVACION Y RESTAURACION DEL PATRIMONIO ARTISTICO

El acto se llevará a cabo el próximo martes 29 de septiembre
del año en curso, a las 10:00 horas,
en el Auditorio de la Biblioteca Nacional,
Centro Cultural Universitario.

Atentamente

Mtra. Rita Eder
Directora

Ciudad Universitaria, septiembre de 1992