



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES  
ESTÉTICAS  
ARCHIVO HISTÓRICO



FONDO	BEATRIZ DE LA FUENTE
SERIE	005: TRAYECTORIA ACADEMICA
CAJA	014
EXP.	219
DOC	001
FOJAS	02
FECHA (S)	S/F

**Seminario interdisciplinario "La pintura mural prehispánica en México"** en el Instituto de Investigaciones Estéticas de la Universidad Nacional Autónoma de México, a partir de 1990, cuatro horas por semana.

Todos los jueves, desde las 10:00 a.m., se reúnen veintidós especialistas en Arqueología, Arquitectura, Astronomía, Biología, Computación, Epigrafía Maya, Historia, Historia del Arte, Restauración y Dibujo para presentar y discutir los avances del Proyecto Especial de Investigación aprobado en Concurso por Comisión de la Dirección General de Proyectos Académicos de la Universidad Nacional Autónoma de México (Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Integración a la Docencia). El Proyecto comprende los siguientes apartados:

- a) Información arqueológica.
- b) Información histórica.
- c) Estudio científico analítico de técnicas pictóricas (microscopía óptica y electrónica y cromatografía de gases).
- d) Estudio formal.
- e) Estudio iconográfico.
- f) Estudio biológico (identidad científica de las especies de flora y fauna representadas en las pinturas).
- g) Estudio arqueoastronómico (posible significado astronómico de las imágenes pictóricas).
- h) Estudio sobre las acciones y criterios de conservación y de mantenimiento.

El Proyecto abarca la pintura mural que permanece en todos los sitios arqueológicos de México y los resultados serán publicados en varios volúmenes.

A la fecha se han publicado:

*La pintura mural prehispánica en México, volumen I, Teotihuacán, tomos 1 y 2, Catálogo y Estudios.*

*La pintura mural prehispánica en México, vol. II, Área Maya. Bonampak, tomos 1 y 2, Catálogo y Estudios.*

*La pintura mural prehispánica en México, vol. II, Área Maya, tomos 3 y 4, Estudios.*

Se encuentran en proceso de edición los tomos 1 y 2 del volumen III, *La pintura mural prehispánica en México: Oaxaca*, y se han iniciado los estudios sobre Veracruz (volumen IV).