



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES  
ESTÉTICAS  
ARCHIVO HISTÓRICO



FONDO	<b>BEATRIZ DE LA FUENTE</b>
SERIE	005: TRAYECTORIA ACADÉMICA
CAJA	011
EXP.	042
DOC.	0001
FOJA	1
FECHA (S)	5/f

Dra. Beatriz de la Fuente

Actividades 1992

Enero 11, Entrevista para documental de video con el tema "El arte y el cosmos en la América Antigua", para ser exhibido en octubre de 1992 durante la exposición en Chicago de arte prehispánico en América.

Febrero 11 y 18, dos conferencias especiales en la División de Estudios de Posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM, con el tema "Presencia del hombre en la pintura maya".

Febrero 21, participación en el homenaje al Dr. Ignacio Bernal, organizado por la Secretaría de Educación Pública, con el tema "Ignacio Bernal y la Cultura Olmeca".

Febrero 26 a 29, impartición de un curso de 6 conferencias para el Diplomado en Historia del Arte Mexicano en el Museo de Arte de Culiacán, Sinaloa, con los siguientes temas:

1. Definiciones en torno al quehacer artístico. El arte en las llamadas "culturas primitivas". Objeto artístico y objeto arqueológico.

2. Historia de las ideas estéticas en relación al arte prehispánico.

3. Aproximación formal y estética al arte prehispánico. Valores fundamentales en la arquitectura, la escultura, la pintura y la cerámica.

4. Características de las Altas Culturas en Mesoamérica.

5. El Período Preclásico: sus manifestaciones, sus logros; la continuidad de la civilización.

6. El primer gran estilo artístico: Olmeca.