



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES
ESTÉTICAS
ARCHIVO HISTÓRICO



FONDO	BEATRIZ DE LA FUENTE
SERIE	006: DIFUSIÓN
CAJA	016
EXP.	095
DOC.	0001
FOJA	1
FECHA (S)	s/f

El Colegio Nacional ha emprendido una tarea que conjunta a todos sus miembros. Con el título general de **Una Visión integradora (Universo, Vida, Hombre y Sociedad)** y dentro del lema rector de nuestra institución, *Libertad por el saber*, ofrece a un público interesado algunas facetas de la especialización, de los quehaceres y esfuerzos a que tales miembros se dedican.

Se trata de un proyecto común en su concepción y desempeño, si bien dos son los organizadores responsables de este magno evento: los doctores Francisco Bolívar Zapata y Pablo Rudomín. Para realizarlo se ha contado con la voluntad decidida de quiénes conformamos la sólida estructura académica de El Colegio Nacional.

El desarrollo de este ciclo se configura mediante una suerte de módulos temáticos afines –en la medida de lo que ha sido posible- y así se han presentado y se presentarán conferencias que dentro de un denominador común sorprenden por su diversidad.

El día de hoy y el de mañana se darán seis conferencias, tres en cada día, con el tema *La Presencia del Hombre*. Temas de historia, de arqueología y de literatura ocupan, en esencia, nuestras pláticas.

Así comenzamos con