



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES
ESTÉTICAS
ARCHIVO HISTÓRICO



FONDO	BEATRIZ DE LA FUENTE
SERIE	005: TRAYECTORIA ACADÉMICA
CAJA	012
EXP.	111
DOC	0001
FOJAS	2
FECHA (S)	1986

S I M P O S I O
D I E G O R I V E R A H O Y

Sala Manuel M. Ponce, Palacio de Bellas Artes, del 25 al 28 de agosto de 1986.

Lunes 25

sesión matutina

10.00 horas, inauguración

Discurso: Javier Barros Valero

Discurso: Octavio Paz

receso

11.00 horas, Diego Rivera. ateneísta.

Ponente: Alvaro Matute
Comentarista: David Huerta
Moderador: Jaime Labastida

12.30 horas, La vanguardia de Diego Rivera.

Ponente: Jorge Alberto Manrique
Comentarista: Luis Rius Caso
Moderador: Jaime Labastida

sesión vespertina

16.30 horas, Diego Rivera: contribución política.

Ponente: Alberto Híjar
Comentarista: Fanny Rabel
Moderador: Antonio Luque

Martes 26

sesión matutina

11.00 horas, Diego Rivera: la medicina y el arte.

Ponente: Jesús Kumate
Comentarista: Carlos Viesca
Moderadora: Miriam Kaiser

12.30 horas, El arte prehispánico y la pintura mural de Diego Rivera.

Ponente: Beatriz de la Fuente
Comentarista: Eduardo Matos Moctezuma
Moderadora: Miriam Kaiser

sesión vespertina

16.30 horas, Diego Rivera y la creación del arte nacional.

Ponente: Antonio Rodríguez
Comentarista: Alicia Azuela
Moderador: Alberto Beltrán

Miércoles 27

sesión matutina

11.00 horas, Rivera, la historia y los mitos.

Ponente: Hans Haufe, lectura a cargo de Andrea Córdoba
no habrá comentario
presentación a cargo de Graciela de Reyes Retana

12.30 horas, Diego Rivera. Su visión de la mujer.

Ponente: Raquel Tíbol
Comentarista: Elena Urrutia
Moderadora: Graciela de Reyes Retana

sesión vespertina

16.30 horas, La gran reconstrucción y la tierra fecunda.

Ponente: Olivier Debroyse
Comentarista: Rita Eder
Moderador: Francisco Reyes Palma

Jueves 28

sesión matutina

11.00 horas, Sistemas de configuración en los murales de Diego Rivera.

Ponente: José de Santiago
Comentarista: Javier Anzures
Moderador: Carlos Blas Galindo

12.30 horas, Diego Rivera y la crítica de arte. Una aproximación.

Ponente: Teresa del Conde
Comentarista: Armando Torres Michúa
Moderador: Carlos Blas Galindo

sesión vespertina

16.30 horas, Claves de la ideología estética de Diego Rivera.

Ponente: Adolfo Sánchez Vázquez
Comentarista: Ida Rodríguez Prampolini
Moderadora: Cristina Gálvez

18.00 horas, clausura

Relatoría: Francisco Reyes Palma
Discurso: Javier Barros Valero.