

ARCHIVO HISTORICO DEL
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES ESTETICAS

FONDO BEATRIZ DE LA FUENTE

SECCION _____

SUBSECCION _____

SERIE 005: TRAYECTORIA ACADÉMICA

CAJA 014

EXP. 215

DOC 0001

AÑOS o/f Fs. 1-5

Juvis

BF5C14A215DLF1

Conferencias Baranet

Lunes (5) - En que consiste la belleza del arte prehispanico?

Miércoles (7) - Los olmeca: Primera ley en el arte de Messamerici.

Jueves (8)

7.30

Auditorio Sahagún M. D. A. Academia Nacional de Medicina y Soc. Amigos del M. D. A.
La figura humana en la pintura prehispanica

Dom. (11) a

Viernes (16)

VII Mesa Redonda de Paleolique
Marta Fournada de Molina: Sus aportaciones al conocimiento del arte prehispanico



Conferencias

Bahadney

Martes (20)

~~Sensibilidad y abstracción en el arte maya:
el área central durante el periodo clásico~~

Jueves (22)

~~Sensibilidad y abstracción en el arte maya:
el área norte durante el periodo post clásico~~

Jueves (29)

12 hrs

Colegio Nacional

Insua Redonda por Bahadney

Ante cedente 15 min

Julio
Conferencias

Martes 4 -

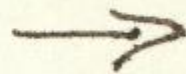
Arriba de las bellotas en el
 arte ~~prof~~ de Messadmeu. Hac.
 de Filosofía y Letras UNAM

Miércoles 12 -

La escultura maya. Auditorio
 Torres Bodet. M. D. A.

Agosto

Martes 29 - Mesa Redonda sobre "Nuestro
 Patrimonio Artístico" en Radio UNAM



Septiembre

Lunes 25 "El arte y la arquitectura en las
culturas prehispánicas de la Costa del Golfo", en
el ~~Ateneo~~ S. N. A.

Octubre

Martes 24 "Muales prehispánicos. Obras maestras I)
en el Instituto Mexicano Norteamericano de Relaciones
Culturales

~~Martes~~ 25

"Muales prehispánicos. Obras maestras II)
en el Instituto Mexicano Norteamericano de Relaciones
Culturales

Congreso

Congreso Internacional de Historia del Arte con el tema Arte y Revolución en Estambul, Turquía, del 1º al 8 de Septiembre
 Ponencia con Elisa García Barojan:

~~XXI~~ Mesa Redonda de la Sociedad
~~todo~~ de Antropología del 16 al 21 de
 Septiembre de Antología Jucatan
 Octubre en Mérida Yucatan

Comentista con David C. Grove del ~~to~~ mesa
 Simposio "Recientes investigaciones sobre la civilización
 Olmeca" Coordinado por Rebecca González Lauck
 los días 19 ~~20~~ Thurs 19 y Viernes 20

XIII Coloquio Interamericano del I. I. E
"Tiempo y Arte" en el Ex Convato del
Carmen de Oaxaca del 6 al 10 de noviembre con
la ponencia "Retorno al pasado tolteca en la
escultura mexicana" el martes 7

Publicaciones

BFSC14K215D1F4

Artículos: "Olmecka skulptura kao izraz religije" en VIDICI 1-2 Beograda, 1989

"Convergencia del arte prehispánico de Mesoamérica con el de otros pueblos"
Memoria del Colegio Nacional, México, 1988

Reedición de Peldanos en la
Conciencia. Poster en la Plástica
Prehispánica Colección de Arte UHABM

Varios

BF5C14E215D1FS

Jurado del Premio Universidad Nacional
en el área de Aportación Artística y Extensión
de la Cultura Junio 14, 1989

Miembro del Consejo Editorial de Anales
del INDA. Junio 24, 1989

Miembro ~~pro~~ de la Comisión Nacional para la
Preservación del Patrimonio Cultural del
Consejo Nacional para la Cultura y las Artes
Junio 22, 1989